

СОЛДАТАМ ВОЙНЫ

Давно это было. Гремели бои
И пули свистели над вами,
И черные полчища тучами шли,
Чеканя свой шаг сапогами.

Пылали пожары, горела земля
И рушился мир под ногами,
Но шли наши парни на битву не зря,
Спасать этот мир для нас с вами.

Тяжелой ценой им победа досталась,
Как много могил по дорогам осталось,
А тем, кто живым возвратился,
Военный кошмар долго снился.

Но мир был спасен от фашистской чумы.
И головы низко склоняем все мы
Пред подвигом Вашим в дни лихолетья,
О мужестве Вашем будут помнить
столетья.

А ныне мы Вас, дорогих, поздравляем
И СНОВА Колени пред Вами склоняем.
Пусть будет счастливым
Ваш праздник и быт,

Ничто не забыто, никто не забыт.

Маина Кабирова, 2013



САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ

ВСЕ ЕВРЕИ ОТВЕТСТВЕННЫ ДРУГ ЗА ДРУГА

ИЮНЬ-
ИЮЛ,
5773

ДАВАР

АПРЕЛЬ-
МАЙ,
2013

Учредитель и издатель
Ассоциация «МИЦВА»

№2 (109)

Информационный вестник
Еврейской общины Казахстана

СОБЛЮДАЯ ЗАВЕТ



Владик Литвинов, 3 года.
Вкуснее хлеба нет

Когда в дни Песаха (26 марта – 2 апреля) мы, евреи, вкушаем мацу, то отдаём просто дань традиции или хлеб нашей бедности, молитва, свечи, пасхальные блюда на кеаре – нечто большее? Спросите себя.

Детям в дни праздника Исхода в алматинской общине и далее везде, где живут наши соплеменники, объясняют всегда, какой важный смысл и значение кроются в каждой

детали ритуала седера. Говорят о том, как много событий включает в себя Исход, и комментируют, почему Моисей и весь род иудейский только семь недель спустя получил скрижали с 10 великими заповедями Творца, и народ еврейский принял Тору на горе Синай, и праздник этот мы встретили нынче 15-16 мая.

Всевышний тогда поклялся, что не заменит нас никаким другим народом, а мы поклялись, что не откажемся от него никогда. От этих двух клятв (Шву от) – клятвы Творца и клятвы народа Израиля – день вручения Торы получил название Шавуот.

(Продолжение темы
на стр. 4-5)

У каждого человека есть, наверное, самый желанный, самый счастливый день жизни. Его день рождения. И есть ещё другой такой же необыкновенный день радости и счастья – 9 Мая. Все-народный праздник Победы. Около 30 миллионов человеческих жизней – цена мира, цена свободы больших и малых народов. И есть ещё среди нас счастливчики, кому довелось встретить 9 Мая 1945 года, и отметить его нынче, в 2013 году. Им выпало жить, уцелев на границе жизни и смерти, и год за годом видеть, ради чего они и павшие их товарищи не жалели ни сил, ни крови своей.

В алматинском хэсэде «Полина» их по традиции приветствуют как близких и родных. Для них слова благодарности и пожелания здоровья и многие лета от потомков. Для них праздничный концерт, цветы и скромные подарки. И фотография на память. Впервые на переднем плане общего снимка этого памятного дня новое, юное поколение: зримая связь времён и поколений навечно остановлена щелчком фотокамеры для истории.

Учёные говорят: человек родился – это сработал всего один вариант из 360 миллиардов возможных случайностей. Гит-

леровские изверги с государственной политикой геноцида и чистой арийской расы пытались Бабьим Яром, Освенцимом и Трелинкой свести возможность рождения евреев к абсолютному нулю. Исчадие ада Адольф Шикльгрубер, смею надеяться, отправился со своими нацкомпаньонами туда, откуда явился на свет.

А его победители, узнав раньше срока горькую, страшную правду жизни в те 1418 дней Великой войны, отдавали всё, что имели, ради Свободы быть им самим, продолжаться их роду, сбережь не только свою нацию, но десятки других, в первую очередь славянских.

Тем дороже для нас становится их жизнь. Познаёшь действительную цену её, и каждый день, и час (подумаем об этом!) представляется уже не мелочью.

Могло не быть их и, значит, и нас, ныне живущих. Могло, но не случилось.

А случилась их Великая Победа. И потому нет конца нашей благодарности им, фронтовикам и труженикам тыла, людям долга и совести, подарившим нам свободу жить!

У каждого человека есть, наверное, самый желанный и самый счастливый день.

А ещё есть у нас у всех 9 Мая.

НАШ ЧЕЛОВЕК В АССАМБЛЕЕ

На юбилейной XX сессии Ассамблеи народа Казахстана 24 апреля традиционно главное слово сказал президент Казахстана Нурсултан Назарбаев. В частности, глава государства отметил, что с момента создания этим представительным органом, кстати, достигшим совершеннолетия, проделана большая и серьёзная работа по укреплению основ стабильности в обществе, созданию условия развития всех этносов и поддержания дружбы между людьми разных национальностей, населяющих республику. Таким образом, Ассамблея стала важнейшим общегосударственным институтом государства.

– Казахстан является территорией, свободной от этнических конфликтов. Экономические и социально-политические реформы успешно состоялись благодаря межэтническому спокойствию и гармонии. Мир и покой вошли в каждый дом. Это и есть главный результат нашей с вами работы, – заострил внимание участников юбилейной сессии Нурсултан Назарбаев.

По мнению Елбасы, значение

деятельности Ассамблеи народно-представительства невозможно переоценить.

– Хочу сказать тем, кто не понимает или не хочет понимать, что такое Ассамблея сегодня. Её признали в ООН, в ОБСЕ, в СВМДА. Ассамблея – это всенародное представительство! Именно поэтому я сам возглавил Ассамблею! Именно поэтому я и сказал сегодня, что Ассамблея – это все 17 миллионов казахстанцев!

В каждой области и городах страны действуют филиалы Ассамблеи, проводя в жизнь государственную политику мира и дружбы, укрепления и толерантности, согласия между представителями разных наций и народностей как главной основы мироустройства многонационального Казахстана.

Ежегодно в порядке ротации назначаются два новых заместителя председателя. Естественно, по истечении годового срока эти помощники председателя Ассамблеи, представляющие разные этнокультурные объединения, сменяются.

Глава государства поинтересо-

вался у собравшихся, доверяют ли они предложенным кандидатурам: президенту Ассоциации еврейских организаций «Мицва» Александру Барону и председателю ассоциации курдов Казахстана «Барбанг» Князю Мирзоеву руководить Ассамблеей на ближайший год, нет ли у членов высокого собрания каких-либо негативных фактов по предложенным кандидатурам. Таковых не нашлось, о чём свидетельствовало молчание зала.

Президент поздравил А.Барона и К.Мирзоева с избранием на важный и ответственный пост в руководство Ассамблеи и пожелал своим заместителям успешной работы во имя мира и блага процветания Казахстана.

Как известно, Ассоциация «Мицва» совместно с Евразийским Еврейским Конгрессом проводит



большую и разноплановую работу по укреплению мира и дружбы между этносами, поддержке национальной политики государства. Этому в немалой степени способствуют такие мероприятия, как серия семинаров «Уроки Холокоста», проведённых для общеобразовательных школ страны, Международная научная конференция, посвящённая

эвакуации евреев в Казахстан, выпуск исторических сборников, участие в различных общегородских и районных конференциях и других событиях.

Юбилейная сессия Ассамблеи на тему «Один народ – одна страна – одна судьба» по сути стала ещё одной вехой в осуществлении развития республики, которую люди всех этносов страны с полным правом и гордостью называют своим домом.

Майя Полумиско, Алматы

КОРНИ И ДРЕВО. О генеалогии

стр. 11



С ДАЛЬНИМ ПРИЦЕЛОМ.
Семинар в Караганде



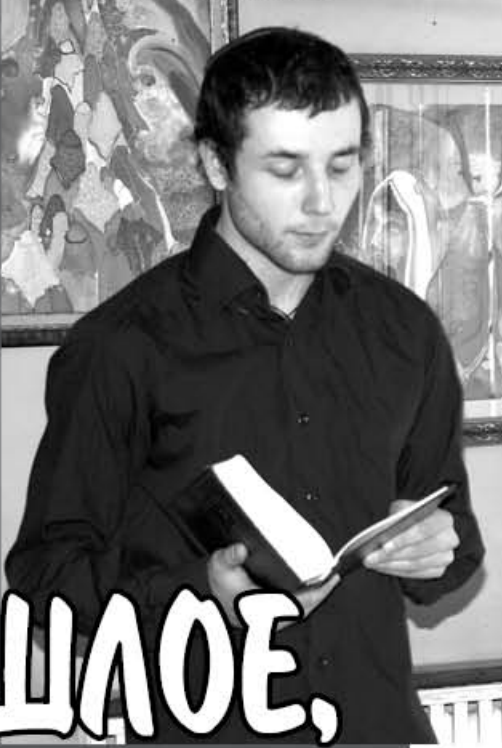
ОДИН ИЗ «ДЖОЙНТА»

стр. 14

Посвящено Стэнли

У всех, кто в тот день, 7 апреля, пришёл в еврейский общинный центр «Римон», своё, корябающее сердце страданиями, отношение к исторической трагедии Холокоста.

Кадиш. Поминальная молитва



ПРОШЛОЕ,

которое не уходит

Нет, вероятно, в мире ни одной иудейской семьи, которую бы не затронула Катастрофа, где не было бы семейного мариолога павших. У каждого из участников траурного мероприятия в Алматы в семейном альбоме наверняка хранятся фотографии родных и близких, сгоревших в огне Шоа.

Геноцид еврейского народа, изверская политика германского рейха – факт неоспоримый, признанный миром, – то и дело подвергается попыткам пересмотра различными антисемитами как на частном, так и на государственном уровне. И сейчас в Европе есть страны, где стараются если не стереть, то как можно более затушевать масштабы трагедии – в печальном списке безвинно погибших более 6 миллионов только еврейских жизней, а ведь фашисты поголовно уничтожали и цыган, и душевно больных, и другие категории людей. Набатный колокол душ должен постоянно тревожить наши умы, умы наших потомков – не дать повториться расовому изверству, не допустить новых повторений бесчеловечных кампаний уничтожения целых народов. Необходима уголовная ответственность не только за малейшие попытки отрицания Холокоста, но и за любые проявления антисемитизма.

Те, кто цинично и бесцеремонно пытаются предавать забвению трагедию Варшавского и других гетто, концентрационных лагерей Германии, Австрии, Польши, Бабьего Яра и других мест уничтожения безвинных людей, те, кто пытаются за давностью лет переписать мировую и национальную историю, должны отвечать по всей строгости закона. Закона любой страны, где убийство считается уголовным преступлением и сурово наказывается.

Но разве «убийство» человеческой памяти не повторяет это же деяние? Значит, необходимо поставить заслон беспамятству, к которому то и дело пытаются привести разные страны и народы ревизионисты разных рангов и мастей.

К этому призывали участники траурного митинга в ЕОЦ «Римон» в Алматы.

Александр Барон, Президент Ассоциации Мица: – Мы не устаем говорить и напоминать об этих ужасных событиях Катастрофы, которые потрясли мир. Есть международная дата памяти – это 27 января, день, утверждённый Генеральной Ассамблеей ООН в 2005 году как День памяти жертв Холокоста.

Израиль ещё отмечает его в день начала восстания в Варшавском гетто, он был установлен Кнессетом в 1951 году, полное название его День

Катастрофы и героизма. И за этим стоит наше желание не забыть и не дать забыть нашим детям и внукам об этих ужасных событиях. 28 января этого года в составе делегации Еврейского парламента Европы мне довелось быть на мемориалах на месте лагерей Освенцима и Бжезинки – это Аушвиц-1 и Аушвиц-2. Там был митинг, раввины читали кадиш и всё что положено в тревожные часы. Есть документальные свидетельства зверств изуверов со свастикой: германский офицер в Бжезинке, чтобы увековечить свой «подвиг», сфотографировал все этапы уничтожения евреев: когда их загоняли в поезда, когда делили, когда загоняли в эти «души» – душегубки.

Нормальная человеческая психика не может это воспринять: как такое возможно! Наш долг помнить о тех, кто безвинно ушёл только за то, что принадлежит к нашему роду-племени. Мы должны помнить об этом, и обязать наших детей, чтобы и они помнили и передали внукам эту память. Чтобы каждый раз, каждый год в эти даты мы зажигали свечи, которые говорят о нашей скорби, о нашей памяти и нашей потребности не допустить, чтобы это случилось ещё раз!

Юлия Давыдовна Голландская, координатор программ: – Сейчас в память тех 6 миллионов, которые ушли из жизни в этой страшной мясорубке, прозвучит памятная молитва, и зажжём 6 свечей за каждый миллион погибших наших соплеменников.

Пусть все погибшие почувствуют – мы помним о них. Они – наша боль, они – остановившиеся сердца, и нет продолжения их рода, от этого ещё горше, ещё больнее. 6 миллионов иудеев – они могли бы многое сделать для мира и человечества. Кто-то бы стал врачом, кто фотографом, или музыкантом, или учёным. Кем бы они ни были – людям от них было бы только добро. Таков нашего народа характер. Остаётся только скорбеть.

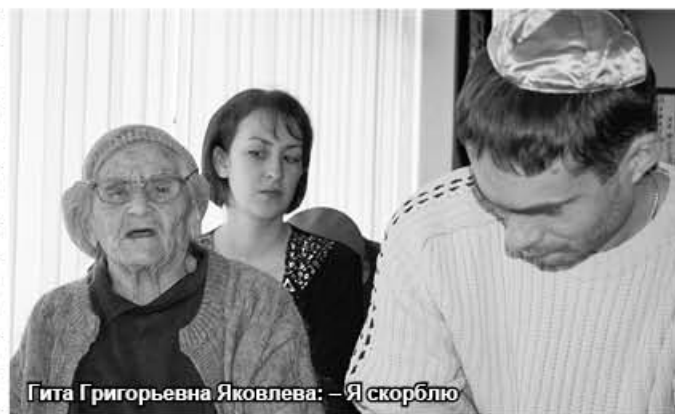
Но тем, кто остался жив, тем, кто детьми и с детьми, а среди них и пожилые люди (многих уже в живых нет), женщины в основном, которые успели, сумели очень по-разному, где-то случайно или нет, но бежали от фашистов и прожили эту войну в эвакуации. Вот книга «Эвакуация: воспоминания людей, опалённых ог-

нём катастрофы». Это воспоминания евреев американских, теперь американских, а родом они из Украины, Белоруссии. Их трогательные рассказы: как они детьми выжили, как не хотели ехать. Отцы уходили на фронт, матери, оставшись одни с детьми, боялись тронуться с места, бросить нажитое, жильё. Многие оставались, считали, что выживут, кто считал немцев цивилизованными людьми, кто-то говорил: «всех же не убьют». Убивали всех. И спаслись только те, которые уехали, бросив нажитое, ушли пешком, босиком, добрались в теплушках до мест, где уже не было фронта, выжили. В нашей газете «Давар» печатаются воспоминания об этом членов нашей общины, их нельзя читать без слёз. Я могу вам рассказать немножко... Мне мои бабушка и мама рассказывали. Мои роди-

крупных городов СССР – открывались заводы. И эти полуголодные нищие люди, которые приходили к нам, многих уже нет, девочки в 12-11 лет работали на заводе имени Кирова, на АЗТМ, делали снаряды и что полагалось. На заводе они выжили, и им помогли по возможности. Жилья было мало, но давали жильё – в бараках. Жили тесно, но дружно. Мама говорила, как они (им было по 15-16 лет) собирали эту молодежь, кормили как могли – свёкла, тыква и яблоки – это была основная пища, ну и картошка, естественно. И вот очень многие из тех, кто были здесь в войну, уже не уехали. И многие из здесь сейчас сидящих – из тех детей, что были привезены сюда родителями. Они остались на казахстанской земле и прожили здесь, я думаю, не самую плохую жизнь. И всё благодаря



Мы помним и не простим



Гита Григорьевна Яковлева: – Я скорблю

тели попали в Алма-Ату не во время эвакуации. Родители отца были железнодорожниками, и их из Ульяновска в 1932 году отправили строить Турксиб – железную дорогу, соединившую Алма-Ату и с Москвой, и с Сибирью. Мама и бабушка из Сибири переехали в Алма-Ату в 1937 году, когда дедушку, австрийского еврея, посадили за то, что он «австрийский шпион», а им сказали: «Уезжайте, а то вас тоже посадим». Так они оказались в Казахстане, и начало Великой Отечественной войны встретили здесь, в Алма-Ате. И вот они рассказывали, как было: как приходили теплушки, в которых голодные, холодные, извините за правду жизни, шившие, больные люди выходили из теплушек и не знали, как им жить дальше. Алма-Ата была маленьким провинциальным городишком, хоть и уже столицей республики. Разбирали их всех. И надо отдать должное казахскому народу, спасали они. Казахи привыкли жить в больших семьях. И они брали этих детей, этих старух. Молодых не было, они или воевали, или мучились в сталинских лагерях... и вот беженцы начинали жить заново. С работой было очень трудно. В городе промышленности-то почти не было. Но когда пошли эшелоны с запада из

тому, что их здесь приняли, не обидели, дали возможность жить, как жили все. Так что спасибо той земле, на которой мы выжили. И вот в американских рассказах, в принципе, то же самое. Пишут, к примеру, из Лепсов (это недалеко от Талды-Кургана), там их приняли – это небольшой посёлок, жили в конюшнях, ели овёс, тот же, что и лошади, было тяжело, было страшно, но они выжили. И это всё же самое главное. Из тех, кто не сумел бежать и остался на оккупированной германскими войсками территории, не выжил практически никто, единицы только.

Гита Григорьевна Яковлева, ветеран, узница фашизма: – Я плохо хожу и плохо встаю, мне уже 89 лет, но не забыть мне... Хочу рассказать о себе. Моих родителей всех убили. Я одна спаслась. Скиталась по захваченной территории, просила кусок хлеба. Хотела перейти линию фронта, но мне не удалось. Меня забрали в Германию, там я была в лагере закрытого типа. Нас выводили на работу с собаками. Работала на заводе Даймлер-Бенц. Жила под чужой фамилией. И выжила, потому что пришли войска и нас освободили.

Я хочу сказать: «Помните об уничтожении 10 миллионов евреев рода Израиля! Помните о борьбе и гибели евреев! Извлекайте из этого урок. Память о гибели станет солью в вашем доме, войдёт в вашу плоть и кровь. Тисните зубы и вспоминайте! Помните, когда вы едите, помните, когда вы пьёте, помните и когда вы слышите песню! Помните! И когда вам солнце светит, помните, и когда

ЛАГЕРЬ УНИЧОЖЕНИЯ

И тогда подошла к нам, желта как лимон, Та старушка восьмидесяти лет, В кацавейке, в платке допотопных времен – Еле двигавший ноги скелет.

Синеватые пряди ее парика Гофрированы были едва, И старушечья в синих прожилках рука Показала на оползни рва.

– Извините! Я шла по дорожным столбам, По местечкам, сожженным дотла. Вы не знаете, где мои мальчики, пан, Не заметили, где их тела?

Извините меня, я глуха и слепа, Может быть, среди польских равнин, Может быть, эти сломанные черепа – Мой Иосиф и мой Венямин.

Ведь у нас под ногами не щербень хрустел. Эта черная жирная пыль – Это прах человеческих обугленных тел. – Так сказала старуха Рахиль.

И пошли мы за ней по полям. И глаза Нам туманила часто слеза. А вокруг золотые сияли леса, Поздней осени польской краса.

Там травы золотой сожжена полоса, Не гуляют ни серп, ни коса. Только шепчутся голоса, голоса, Тихо шепчутся там голоса:

– Мы мертвы. Мы в обнимку друг с другом лежим, Мы прижались к любимым своим, Но сейчас обращаемся только к чужим, От чужих ничего не таим.

Сосчитайте по выбоинам на земле, По лохмотьям востлевших одежд, По осколкам стекла, по игрушкам в золе, Сколько было тут светлых надежд.

Сколько солнца и хлеба украли у нас, Сколько детских засыпали глаз. Сколько иссиня-черных остригли волос, Сколько девичьих рук расплелось.

Сколько крохотных юбок, рубашек, чулок Ветер по свету гнал и волок. Сколько стоишь фосфор, и кровь, и белок В подземелье фашистских берлог.

Эти звезды и эти цветы – это мы. Торопились кончать палачи, Потому что глаза им слепили из тьмы. Наших жизней нагие лучи.

Банки с газом убийцы истратили все. Смерть во всей ее жалкой красе Убегала от нас по асфальту шоссе, Потому что в вечерней росе,

В трепетанье травы, в лепетанье листьев, В очертанье седых облаков, – Понимаете вы! – мы уже не мертвы, Мы воскресли на веки веков.

Павел Антокольский

наступит ночь! Помните и когда вы строите дом, разберите одну стену, чтобы всегда перед вами, вашим взором был разрушенный дом Израиля. И когда вы пашете поле, соорудите на нём надписи из камней и памятник погребённым не по еврейскому обычаю. Даже кадиш вам никто не прочтёт. И они станут как одно целое – те, которые лишены жизни и оставшиеся в живых. Те, которых больше уже нет и которые спаслись, вот как я спаслась.

У меня в сердце строки, я их не забуду до последнего своего часа, до последней минуты. Их написал в 1944 году Павел Антокольский. Их должен помнить и знать каждый еврей. Они звучат, как колокол, они не дадут зачерстветь нашей совести.

Лена Давыдовна Прицкер: – Это, конечно, великое дело, что отмечают этот день. Надо, чтобы помнили. Вот профессор Левин, который приезжал из Израиля, он собирается писать книгу об эвакуации. Для этого он расспрашивал нас и записывал наши рассказы. Так вот, я ребёнком прошла все тяготы эвакуации. Поэтому я ему сказала: «Вы делаете великое дело. Пусть наших детей и внуков это никогда не коснётся!»

Прошлое, которое никому не уходит. Оно с нами во веки веков. Прошлое – это наша история. Без него, как известно, нет будущего.

Р.Левин, Д.Лысковская, Алматы

КАВАЛЕР ОРДЕНА УЛЫБКИ

7 апреля 2013 года в вашингтонской синагоге Конгрегации Adas Israel состоялось торжественное открытие мемориальной доски в честь Ирены Сендлер. Начиная с 1992 года здесь ежегодно таким образом отдают дань благодарности и памяти людям, спасавшим во время Холокоста евреев и получившим звание «Праведник народов мира». Фамилии этих людей наносятся на почетную мемориальную доску, которую ставят в саду синагоги. Словно в Иерусалиме в музее Яд Вашем навечно выбитые в мраморе имена тех, кто рисковал своей жизнью ради жизни других.

«Посмотрите на эту женщину и запомните её навсегда» — написал в инете один из тех, кто узнал, какую непростую жизнь прожила удивительная женщина Ирена Сендлер, урожденная Кржижановская. Во время Второй мировой войны она получила разрешение на работу в Варшавском гетто. По одним данным она получила доступ на территорию гетто как профессиональный сантехник и сварщик. По другим — её пускали как социального работника для раздачи в гетто лекарств и вакцинации жителей. Дело в том, что обитателям гетто выделяли ничтожный продуктовый паёк, пищевой ценности всего в 253 калории. Для сравнения — это 2 килограмма хлеба в месяц и больше ничего. На территории изоляции евреев свирепствовал сыпной тиф; эпидемия в какой-то момент стала угрожать и немцам, и они были вынуждены допускать в гетто сотрудников Варшавской муниципальной соцслужбы. Ирена Сендлер работала в её детском отделе. Воспользовавшись своей привилегией медработника, она и её товарищи в спецфургоне вывозили больных и слабых еврейских детей из гетто и затем прятали их. Ещё их выводили через подземные коммуникации, вывозили на тележках, прикрывая токами одежды. Малышам вводили седативные препараты,

чтобы они засыпали, и вывозили в ящиках и коробках, выдавая за различные грузы. Известно, что водитель грузовичка-фургона специально завёл и натаскал собаку громко лаять, когда подходили немцы, чтобы заглушить плач младенцев, которых он вывозил под дном фургона. Это была работа на грани разоблачения и неминуемой смерти.

Резонный вопрос: «Зачем это было нужно польской девушке, в прошлом студентки-отличницы университета? Не всё, но многое объясняют события её жизни. Ирена родилась 15 февраля 1910 года в семье врача. Её отец заведовал клиникой и, следуя завету Гиппократова, он оказывал помощь вне деления по национальному признаку. Надо полагать, влияние отца сказалось на взглядах дочери. Её отец умер в 1917 году от тифа, заразившись от еврейских пациентов, которых он лечил, поскольку другие врачи от них отказались. После его смерти еврейская община предложила материальную помощь нуждающейся семье Сендлер на образование Ирены.

И ещё один характерный факт: после того, как её еврейская подруга была избита польскими националистами, Ирена перечеркнула печать в своем студенческом билете, свиде-

тельствовавшую о её нееврейском происхождении. За это она была отстранена от учебы в Варшавском университете на год. Более 3000 поддельных документов изготовили Ирена и её товарищи, чтобы помочь еврейским семьям и их детям. Они присоединились к подпольной группе сопротивления «Жегота» (Żegota), так называемому Совету помощи евреям, а в 1942 Ирена Сендлер взяла на себя главную миссию по спасению еврейских детей.

Сама Ирена Сендлер вспоминала впоследствии о том, как приходилось ставить родителей перед ужасным выбором: расставаться с детьми, вероятно навсегда, без малейших гарантий на спасение. Любая оплошность или случайность — и за помощь жителям гетто всех ждал неминуемый расстрел. 24 женщины и один мужчина помогали ей в опе-

рации спасения. Детей размещали в польских семьях, приютах и католических монастырях. Поддельвались документы, свидетельства о крещении, священники учили детей креститься, чтобы те ненароком не выдали своего происхождения. 2500 девочек и мальчиков остались живы благодаря отважной девушке и её помощникам.

20 октября 1943 года Ирена Сендлер была арестована. В застенках гестапо её жестоко пытали, сломали руки и ноги. Но она не выдала никого из подполья. От расстрела её спасли товарищи из «Жеготы» — подкупили охрану при транспортировке к месту казни. Теперь по спискам она числилась расстрелянной, и время до конца войны жила под чужим именем и поддельным документом.

Списки спасённых детей она достала в январе 1945 года из бутылки, закопанной ею во дворе своего дома. Однако воссоединить еврейские семьи не удалось: большинство родителей спасённых детей погибли в концлагерях Трелинка и Аушвиц (Освенцим).

После войны Ирена Сендлер вышла замуж, родила двоих детей и продолжила свою работу социального работника, хотя после пыток в гестапо передвигаться ей было трудно. За сотрудничество в годы войны с национальной Армией Краевой и польским буржуазным правительством в изгнании власти социалистической Польши преследовали её. В 1948, когда она была на последнем месяце беременности, допросы в тайной полиции стоили жизни её второму ребенку, рожденному преждевременно. Ей запретили выезд из страны. И только в 1983 году ей было разрешено посетить Иерусалим, где в Национальном Мемориале Катастрофы и Героизма «Yad Vashem» в её честь как Праведника Наций было посажено дерево.

Историю Ирены Сендлер «раскопали» в 1999 году четыре американские старшеклассницы из Канзаса: Меган Стюарт, Элизабет Чемберс, Джессика Шелтон и Сабрина Кунс. По совету преподавателя истории они по следам небольшой заметки от 1994 года в газете «News and World Report», которая рассказывала о женщине, спасшей 2,5 тысячи детей из Варшавского гетто в 1941-

42 года, занялись поисками героини. Они начали своё исследование, но смогли найти в Интернете только одну заметку об этом человеке. Девочки продолжили поиски, которые привели их в маленькую квартиру в центре Варшавы. Собранный материал так вдохновил школьниц, что они написали пьесу «Жизнь в банке», которая с успехом прошла в США, Канаде и Польше более 250 раз.

Меган Стюарт так описывала первую встречу с женщиной, чья судьба потрясла миллионы людей во всём мире: «Мы вбежали в комнату и бросились обнимать эту женщину. Она же просто взяла нас за руки и сказала, что хотела бы послушать про нашу жизнь. Чемберс восхищенно сказала: «Мы обожаем вас! Ваш героический поступок является примером для нас! Вы наш герой!» И эта крохотная старушка в инвалидной коляске, ростом меньше полутора метров, ответила: «Герой — это тот, кто совершает выдающиеся поступки. А в том, что делала я, нет ничего выдающегося. Это обычная вещь, которую надо было делать».

В 1965 году Ирена Сендлер стала Праведником мира. В 2003-м она получила самую высокую награду Польши — орден Белого Орла.

В 2007-м Польша и Израиль выдвигали её кандидатуру на Нобелевскую премию мира за спасение 2500 детских жизней. Однако высокую награду получил тогда вице-президент США Альберт Гор за деятельность в области изучения глобального потепления... В 2007 г. Ирена Сендлер, почётная гражданка Варшавы и города Тарчин, была удостоена ордена Улыбки. Международная награда присуждается известным людям, которые доставляют радость детям.

Мир зачастую бывает жесток и несправедлив. Почему Нобелевский комитет не взвесил как следует на весах справедливости и гуманизма подвиг Ирены Сендлер, неизвестно.

12 мая 2008 года 98 лет от роду святая женщина закончила свой земной путь. Когда она предстала перед Всевышним, ей было что рассказать Отцу небесному. Оттуда, из горних вышей, вероятно, очень хорошо видны судьбы тех 2500 ребятишек, девочек и мальчиков, оставшихся жить благодаря этой необыкновенно смелой и милосердной женщине.

По материалам Интернет-ресурсов



ления Мордехея Анелевиче. Анжела Климошенко зачитала отрывок одного из бесценных документов Холокоста, дневника тринадцатилетней девочки Евы Хейман, увезённой в концлагерь Освенцим из гетто венгерского города Надь Варрад и погибшей там: «Мой дневник, мой маленький дневник! Пусть даже тот офицер СС, который отобрал

у мамы муку и сломал мою куклу... пусть он сделает со мной что угодно, но только не убивает меня. Только пусть оставит меня в живых!» Люди плакали, взрослые и дети. Слава Штейн зачитал отрывок из последнего письма Мордехея Анелевича, из которого ясно, какой силой духа, каким мужеством обладали евреи Варшавы: «Шалом, мой дорогой! Может быть, мы еще увидимся. Главное — то, о чем я мечтал, осуществилось. Я увидел, как евреи в гетто дали отпор врагу. Это было прекрасно, грандиозно».

Мы будем помнить и чтить память погибших в этой Катастрофе. И каждый год в этот день и час, всегда, где бы мы ни были, обязательно возвращаться умом и сердцем к тем, кто безвинно пал жертвой геноцида, и тем, кто показал фашистским извергам — их ждёт неминуемая кара.

Белла Атран, Шымкент

7 апреля в хэсэде Шымкента собравшиеся отдали дань памяти жертвам Катастрофы и героизму евреев в годы Второй мировой войны. Минутой молчания почтили мы все 6 миллионов, погибших в Шоа. Ребята детского и молодежного клуба с библиотекарем хэсэда Людмилой Резник и Николаем Атраном подготовили сценарий и провели траурную церемонию. Николай Атран рассказал об истории возникновения этого дня: мы узнали, что 12 апреля 1951 года Кнессет (парламент молодого государства Израиль) принял резолюцию о провозглашении 27-го числа месяца Нисан «Днем памяти Катастрофы и героизма». Это по календарю 6-й день после окончания праздника Песах и неделя перед Йом а-Закирон (Днем памяти погибших в войнах за независимость Израиля) и Днем Независимости. Близость этих дат символизирует путь еврейского народа к возрождению государства. Он также рассказал о восстании в Варшавском гетто, которое и началось в дни Песаха, как знак исхода из рабства, и о его героях, в частности об одном из молодых руководителей сопротив-



МАЛЬЧИК В ПОЛОСАТОЙ ПИЖАМЕ

В Семейском хэсэде мы собрались почтить память павших — замученных, расстрелянных, заживо сожженных, умерших от жестокого голода.

Принято считать, что около 6 миллионов евреев погибло от геноцида во время Второй мировой войны. Неправда! Тогда погибли еще миллионы их не рожденных детей и внуков, миллионы гениальных музыкантов, врачей, математиков и просто хороших людей.

Наш календарь состоит из красных и черных дней. И всё-таки в нем есть один самый черный день, день горя и скорби, пропахший дымом концлагерных печей, залитый слезами и кровью миллионов евреев — наших с вами отцов, матерей, бабушек и дедов. Зовется он Международным днем памяти жертв Холокоста. И если вам в пылу повседневных забот некогда вспомнить о леденящих кровь событиях тех лет, некогда рассказать о них своим детям и внукам — не смейте, люди, забывать об этом дне!

Время словно вернулось вспять: так фильм «Мальчик в полосатой пижаме» окунул нас в страшную атмосферу войны. И то, что о жизни (о нет, не жизни — о постоянном ожидании смерти) в концлагере рассказано с точки зрения фашистского офицера, только усиливает ужас тех событий. Мы не смотрели

фильм, мы жили и умирали вместе с его героями. Плакали пожилые люди, еще помнящие годы войны, плакали дети. Тот, кто плачет сегодня, завтра не поднимет руку на ближнего своего — так должно быть.

Потрясенные, заплаканные, мы зажгли поминальные свечи и почтили память жертв Холокоста минутой молчания.

Дай Бог, чтобы такое больше никогда не повторилось на земле!

Т. Белякова, Семей



На плакате — имена погибших в Холокосте родных Семейских общинок

ПОДНЯВШИСЬ С КОЛЕН

Первый седер Песаха – и настроение у всех, кто пришёл в хэсэд Костаная, отменно праздничное. Помимо евреев из областного центра, подъехали соплеменники и из пригорода – поселков Затоболовки, Красный партизан и Мичурино. Когда мы вспоминаем историю Исхода, то есть поддержку Всевышнего Моше в противостоянии с фараоном и масштабного, по любым меркам, похода, мы должны соизмерять, – сказала Алла Гафурова, – насколько сложно изменить свою жизнь, и как трудно это достаётся. Евреям – рабам в Египте казалось, что мир предсказуем, что быть в подчинении – их удел. Но Бог велел Моше поднять с колен угнетённый народ. Конечно, с каждым чудом (а их было десять казней египетских) и стало сомневающимся ясно: законы природы подчиняются Всевышнему, а он требует справедливости и любит тех, кто творит добро. Путь из Египта в Землю Обетованную, 40-летние скитания по пустыне, сопряжённые с множеством страданий, наш народ осилил, потому что получил наивысшую божественную мудрость – Тору. Тысячелетия ве-



Кирилл Полищев с гитарой



Поёт Игорь Фоменко

лика книга с нами, она помогла евреям быть единой нацией, преодолевая беды и разногласия. Вековой опыт предков передаётся из поколения в поколение, потому так важно участие детей и молодежи в праздновании Песаха. Современность требует от общин диаспоры того же, что и в былые времена: не давать себя в обиду, но уметь ладить со всеми людьми. Директор хэсада и этнокультурного объединения Петр Рубинштейн рассказал, как активно и разнообразно общинники участвуют в городских и областных мероприятиях. Благодарности городской и областной администрации, Ассамблеи народа Казахстана – тому свидетельства. Программу праздничного вечера, как обычно, с выдумкой подготови-

ла Евгения Пархоменко. Вести праздничный концерт доверили детворе, азарта у юных хоть отбавляй и получилось очень-очень неплохо. Вёл концерт десятилетний Сережа Григоров, он у нас активный участник концертов, постоянно посещает хэсэд, хорошо освоился, ему и поручили это непростое дело. Звучали традиционные песни в исполнении взрослых и детей – на иврите, на идиш и на русском языках. Всех по обыкновению очаровала Нинель Петровна Берелович. Её вокал уже много лет идёт на бис. И в этот день она тронула сердца русским романсом и повеселила всех «Муркой» по-английски. Юный гитарист (ему одиннадцатый год) Кирилл Полищев очень трогательно дебютировал с любимой «Хава Нагила». «Покоритель всех сердец» – наш маленький певец Игорь Фоменко (ему седьмой год) к Песаху выдал довольно-таки сложную в исполнении песню «Иерусалим» (музыка русского певца Марка Тишмана, слова Андрея Дементьева):

На какой земле бы мы ни жили, Всех нас породил Иерусалим. Близкие друг другу или чужие, – Не судьбою, так душою с ним. Очень оживляла вечер живая музыка: кларнет Вадима Чашкова и саксофон Аркадия Шлейфера.



Юбиларша Нинель Берелович «зажигает»

Что называется, подгадала к празднику с юбилеем наша всеми любимая Нинель Петровна Берелович. Уже 85! Жизнерадостная, энергичная, наша, как мы её зовём, «зажигалка». И впечатление такое, что ей известен эликсир молодости. В праздники она всех непременно увлечёт в хоровод, душевно поёт романсы и шуточные песни. В шутку её кличут «человек-костёр» – потому что с ней так уютно и приятно друзьям. И понятно, у такого человека друзей много, причём разного возраста.

Нинель Петровна – наш эрудит и душевный доктор. Кандидат медицинских наук, она с первых дней в общине была координатором медицинской программы, замечательно консультировала нуждающихся. Мы и сейчас пользуемся её спасительными советами, и не

было случая, чтобы она отказала человеку.

«Жизнь в общине должна быть наполнена смыслом!» – не устаёт повторять наша юбилярша.

Вы скажете: «А причём тут Песах?» Да все мы рождены Исходом и, пожалуй, нет на земле другой нации с таким обострённым, чутким отношением к страданиям ближних. И подумайте – разве наша доктор Берелович всей своей жизнью не исполняет заповеданные мицвы? Завет – это же не просто слова. За ними – дело.

Вот о чём напоминает нам Песах. P.S. Второй седер Костанайские общинники, по уже сложившейся традиции, проводили в здании синагоги. Так что отметить великий праздник Исхода могли все желающие костанайские евреи.

Лидия Казакевич, Костанай

Руководитель клуба «Шалом» Сара Доценко и Аркадий Плоткин



СОБЛЮДАЯ ЗАВЕТ

Продолжение, начало на стр. 1. И вот в Казахстанском галуте в дни праздников, за трапезой, год от года мы вспоминаем череду великих и одновременно тревожных событий, и каждый снова и снова определяется с непреложной истиной: как нам должно соблюдать Завет.

Судьба еврейская сплетается из миллиардов случайностей для каждого еврея, каждой семьи, всего народа, где бы он ни жил. Но, размышляя о двух веках – Исходе и Шавуоте, мы говорим себе: закон в мире начался с евреев. Закон есть, и то, что он есть – чудо. И он, Закон Божий, известен всем народам земли, и там повсюду закон нравственности и морали стал основой и опорой науки, по нему живут или, что вернее, стараются жить на всех континентах планеты. Как же нам не гордиться нашей избранностью, как же нам не исполнять заповеди Всевышнего – договор есть договор.

Когда полковник Аркадий Рафаилович Плоткин в алматин-

ском семейном клубе «Шалом» по традиции уже который год ведёт церемонию седера, то, рассказывая об Исходе, погоне египетских войск за евреями, чуде расступившегося моря, голос его напряжённо дрожит от волнения.

Как человеку военному, ему больше понравилось бы, наверное, не бегство из страны фараона, а отпор угнетателям. Но историю нельзя переписать заново. А мудрость Моисея и отвага тысяч единоверцев в сохранении рода иудейского – говорят о высоком предназначении.

Когда бывалый солдат, обращаясь к общинникам, говорит: «Слушай, Израиль! Господь Бог наш, Господь один есть!» и все с душевным волнением откликаются на его призыв, поневоле что-то необъяснимое происходит с еврейскими сердцами. Эти слова звучат так проникновенно, потому что они – символ веры евреев из поколения в поколение. Их должно хранить в душе.

Рон Леви, Алматы

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ПЕСАХ!

Когда мы выходим из хэсада, бережно прижимая к себе коробку с непременным атрибутом пасхального седера – хрусткой румяной мацей, мы уже начинаем готовиться к самому главному еврейскому празднику. О нет, до Песаха еще далеко, но так много нужно успеть! Не так-то просто убрать помешание, чтобы быть уверенным: ни одна крошка квасного не осквернит святость этого дня. Но еще сложнее навести порядок в своей душе, чтобы быть уверенным: ни одна горделивая мысль, ни одно высокомерное стремление не овладеет нами в канун великого праздника. Поэтому каждый из нас должен стремиться очистить свое сердце перед началом святого седера, чтобы на нём мы могли радоваться присутствию Всевышнего.

Но вот – все приготовления окончены, и члены общины Семья, нарядные и исполненные сознания важности всего происходящего, собираются в зале ресторана «Астана». В свете люстр сверкают бокалы, тщательно разложены продукты на кеаре, оригинальные бутылки с красным вином ждут не дожидаясь начала праздничного застолья, руки сами тянутся к стопочкам мацы.

И все мы, подобно Арине Рубан, когда она зажигает свечу и читает молитву, ощущаем естественное волнение этого необычного дня.

Шумная ребятня окружила Татьяну Михайловну Белякову и внимательно слушает её рассказ о непосильном труде евреев в Египте, о десяти казнях, о великом Освобождении из рабства. То новое и необычное, что дети видят в минуты праздника, думается, будит их любопытство и вызывает вопросы. И слова Агады будут вос-



приняты ими с особой остротой и отпечатываются в их сердцах: здесь и лежит основа заповеди. Как не радоваться, когда дети интересуются делами давно минувших дней и веков, – задают вопросы и частенько сами торопятся дать на них ответ, горделиво (потому что знают) рассказывают об особенностях сегодняшней трапезы, о том, что символизируют продукты на кеаре.

Льётся в бокалы душистое вино, хрустит разламываемая маца. Со-

ленивая вода, крепкий хрен – напомнят нам о слезах и горечи рабства, вкусный харосет с ароматом корицы так откровенно говорит о сладости свободы! Где наш самый красивый бокал? Добро пожаловать, пророк Елиягу!

Время от времени ребяташки отрываются от трапезы: поют, танцуют, читают стихи – славят своими талантами праздник!

Пасхальная трапеза завершается поиском аффикмана. Найти кусочек спрятанной мацы – для детворы увлекательный миг, соперничество и особое веселье праздничного соучастия. Особое значение мацы в пасхальный седер никому не нужно объяснять: ни один хлеб в мире не сохраняет своей живительной силы столь долго, на протяжении нескольких месяцев, как наша маца.

Пьем, как положено, четвертый бокал вина, дети заменяют его соком. И все говорим с чувством: «В будущем году – в Иерусалиме!»

Зинаида Спицына, г. Семей



НА ПЕРЕКРЁСТКЕ ДНЕЙ



Рыбакседеру. Л.Фешина и В.Иванова

Песах – главный праздник еврейского календаря – в этом году отмечался очень рано. На перекрёстке дней у нас сошлись торжества, посвящённые Исходу и весёлые дни Наурыза. Конечно, община, в первую голову – наши замечательные сотрудники и волонтеры Клара Пильзак, Лидия Гатыч, Нина Полякова, Нелли Разумова, Ирина Кузьмина, Геннадий Ушамирский, Людмила Фешина и Валентина Иванова постарались приготовить к празднику освобождения от египетского рабства заранее: заказали необходимые продукты, сделали генеральную уборку, извлекли из хамеца, достали коробку с посудой для Песаха.

В Петропавловск на Песах прилетели два раввина – ребе Иаков из Донецка и ребе Дан из Алматы. Гость из Украины впервые приехал в Казахстан, и очень удивился, увидев в аэропорту надпись «Казахстан -2030». «А у вас что, другой год?» – улыбаясь, полюбопытствовал он.

Более полусотни петропавловских евреев, юных, взрослых

и убелённых сединами ещё никогда так не отмечали Песах, как нынче. А необычными седеры сделали наши мудрые гости.

Всем, кто пришёл, очень понравились комментарии к традициям Песаха, истории о пророке Элиягу и мудрые притчи, интересно рассказанные святыми наставниками. Радость общения раввины усилили легко и ненавязчиво: они неожиданно присоединились к волонтерам, разносившим горячее, и с добрыми пожеланиями подавали блюдо общинникам. Это нас всех очень тронуло. В конце седеров учителя еврейской мудрости раздавали шмуру – мацу ручной работы. Большинство из нас попробовали такую мацу впервые. И ещё приятный сюрприз: впервые группа «Шалом» и детский ансамбль «Хатихот» пели пасхальные песни при полном одобрении раввов и восторге всех участников трапезы. Конечно, все мы немножко погордились и за больших артистов, и за маленьких.

А ещё, думается, каждый действительно почувствовал торжественность всего ритуала и, надеюсь, мысленно хоть чуть-чуть соприкоснулся с пониманием того великого дела, что свершили наши предки, выбрав свободу вместо рабского труда в Египте.

Кстати, на следующий день ребе замечательно занимались с детьми: охотно и благожелательно, терпеливо отвечали на многочисленные вопросы ребятишек, чем заслужили абсолютное расположение маленьких членов нашей общины.

Конечно, он долго не забудется, наш обычно-необычный кошерный Песах. И надеюсь, что зерна благочестия, посеянные раввами, дадут хорошие плоды в душах евреев нашего города. Коль брахот!

Рада Родина, Петропавловск



Кадиш

УРОКИ ИСТОРИИ

Как более трех тысяч лет тому назад, так и сегодня еврейский народ радуется своему счастливому избавлению от египетского рабства. Сейчас стало особенно понятно, что произошло бы с сынами Израилевыми в современном Египте.

И как же мудры и прозорливы оказались наши далёкие предки, совершив беспримерный героический Исход из рабства к свободе. Немногочисленная и дружная еврейская община Атырау традиционно отметила Песах, самый древний из иудейских праздников, связанных с обретением Земли Обетованной и построением собственного независимого государства.

И Традиция связывает название «песах» с тем, что Бог «прошёл» мимо домов евреев в то время, когда наказывал египтян за отказ фараона отпустить еврейский народ. Неслучайно Песах называют «временем нашей свободы», неслучайно Тора именует его «праздником опресноков», ведь среди важнейших особенностей Песаха – заповедано всем поколениям есть мацу (пресный хлеб), памятью о его

предназначении спасти евреев от голода и гибели.

Исход – это свобода, это рождение и становление еврейского рода – о том на седере говорили председатель этнокультурного общества «Алия» (Возрождение) Павел Ткач и старейшины: Ципля Гидальевна Даневич и Моисей Залманович Славин.

Четыре бокала красного вина – дань иудейским канонам, еда и питье освящены вековым ритуалом, где телесное и духовное слиты воедино, и несут в себе память о четырёх обетованиях, данным Всевышним в книге Шмот, в Торе, об освобождении Его народа. Его – в том сокровенном смысле, что избраны иудеи самим Творцом, за их трудолюбие, долготерпение, веру в него и непоколебимое исполнение Договора с

Всевышним.

Неторопливо, плавно и со значением ведущие Эмилия Гречаник, Михаил Шадилов и Ирина Ухова читают бессмертные строки Агады, говорящие о духовной связи сынов Израилевых, о моральной ответственности их друг за друга. Юная Алина Фокина заслушалась рассказом о трагических событиях древности: о жестокости фараона, десяти египетских казнях, о успешном бегстве и погоне за евреями солдат фараона, о великом Чуде спасения от расступившихся волн моря и, конечно, о безмерной радости и счастье ставшего свободным народом! И как же весело было искать спрятанный взрослыми афикоман и, отыскав, получить долгожданный подарок! Под любимые зажигательные мелодии вышли в танцевальный круг вместе с молодыми, не удержавшими, бабушки и дедушки. Плясали лихо, самозабвенно – так ведь свободные же люди.

Напряжённая и непростая жизнь в Атырау – нефтяной столице республики. Не часто собираемся вместе общинной семьёй. Как и много веков назад, сегодня сыны Израилевы трудятся в поте своего лица, чтобы обеспечить семьям достойное существование. Но приходит праздник, и наши еврейские сердца переполняет гордость за свой древний и такой современный народ. И в минуты торжества мы знаем, что все наши собратья в разных уголках мира с благоговением вспоминают Исход!

Смелость, ответственность, доброта и честность – всё это проповедовал Моисей, выводя евреев из Египта. Заповеди эти передаются из поколения в поколение в еврейских семьях. А каждый еврей не должен забывать: быть свободным – это как Моисей сделать многое для своих братьев и для родных и близких.

Песах – наш праздник печали и радости. В нём, как море в капле воды – всё, чем наполнена жизнь человека!

Ирина ДМИТРИЕВА, Атырау



Евреи Шымкента собрались в кафе «Иверия» 25 марта 2013 года отпраздновать Песах – светлый праздник освобождения и рождения еврейского народа, избранного Всевышним. Радоваться сообща, большой общинной семьёй – а собралось более 150 человек – совсем иное дело, нежели в одиночку или только своей семьёй.

Зал для седера украсили плакаты и шары, на праздничных столах согласно традиции разместились маца и вино, яйца, овощи, зелень. Председатель еврейского культурного центра Эдуард Атран, председатель религиозной общины Зелик Мурдухаев, директор хэсэда Белла Атран и член общины Аркадий Ривкин поздравили всех с чудесным торжеством, данью нашей памяти великому исходу предков от рабства к Свободе. Женщины зажгли свечи и прочли молитву. Все загадали желание.

В этот раз вели Пасхальный седедер молодая смена шымкентской общины Николай Атран, Владимир Гольдфельд, Слава Штейн и гостя из Израиля Елена Атран. Весь ритуал торжественной трапезы провели так, чтобы каждый почувствовал, словно он лично с соплеменниками выходит из египетского плена на свободу. Как более 3 тысяч лет назад наш народ, несмотря на сомнения и страхи, по-

слушал Моисея и внял совету Всевышнего, отправившись в Землю Обетованную, к новой ответственной жизни, отринув спокойную сытую, но рабскую, а это всегда даётся тяжело. Не нам, а нашим предкам досталась опасная доля, но мы на седере как будто сами проходим все это. И сама трапеза есть напоминание: о горечи рабства – когда едим марор, обмакивая карпас в солёную воду – о слезах в рабстве, харосет говорит знающим о глине, из которой наши предки делали кирпич. Маца – хлеб нашего освобождения, хлеб нашей бедности и радости. Четырём бокалами красного вина мы гасим жгучую горечь рабства и гоним прочь вкус унижения.

Славно, когда на Пасхальный седедер вместе с детьми и внуками мы исполняем одну из главных заповедей «И расскажи сыну твоему...» В этот день мы говорим и слушаем ухом и сердцем, и вникаем в божественную сущность так: «Это – ради того, что сделал со мною Бог при выходе моём из Египта», и понимаем – благодаря тому, что каждое поколение передаёт свои знания дальше по цепочке идущим нам на смену, мы сохранились как единый народ и, соблюдая мицвы дарованной нам Творцом Торы, преодолеем испытания и страдания, выпавшие нашему народу на протяжении его тысячелетней истории. Вот почему сегодня и всегда, заканчивая трапезу и прощаясь друг с другом, мы по обычаю от души говорим: «В будущем году – в Иерусалиме!».

P.S. Община Шымкента выражает благодарность Евразийскому Еврейскому Конгрессу и «Джойнту» за мацу для празднования нашего великого праздника Песах.

Людмила Резник, Шымкент

ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК

Слушайте, вы хотите знать, почему для многих евреев Песах – самый главный праздник? Возьмите Тору, почитайте и узнаете, что значит быть свободным! Вы думаете, этот вопрос волнует каждого человека? Вы правильно думаете. Так знайте, ответ на этот главный, пожалуй, для человека любой национальности вопрос, даёт именно история нашего еврейского праздника. И потому у нас, евреев, к этому празднику особо почтительное отношение.

В чём оно выражается? Объясню: задолго до его начала в хэсэде Караганды традиционно проводятся оргмероприятия и каноническая подготовка. Заказываем мацу, чтобы каждый еврей нашей области смог достойно и по всем правилам отметить Песах. Само собой, как только хлеб нашего спасения поступил в город, его получили все желающие. Седеры Песаха мы проводили не в хэсэде, но, естественно, и здесь всё зачистили как следует, исчез хамец, заблестело после уборки помещение. Местом встречи праздника стал ресторан «Мой Тбилиси», его винный погребок на два дня седеров закрыли для других посетителей. Помещение, понятное дело, подготовили согласно кашруту и именно здесь встречали появление праздничной вечерней звезды.

Не первый раз к карагандинцам на торжество Исхода приезжают раввины из других стран. В нашем городе нет синагоги, и каждый такой визит учёного духовного наставника знаменательное и боль-

шое событие. Нынче из Израиля в Караганду прибыл интересный человек – рав Мордехай, его пригласил к нам раввин Астаны Шмуэл Карнаух. И седеры 25-26 марта из просто праздничных вечеров превратились в удивительные по историческому содержанию вечера вопросов и ответов, как вы понимаете, на главную тему: Исход равнозначен Свободе. А в Пятикнижии Моисеевом достаточно мудрости, чтобы извлечь из священного писания разумные для сегодняшнего дня советы. Особенно радуемся, когда на седере молодёжная группа ЕОЦ «Шэмэш» внимательно, можно сказать, затаив дыхание слушала откровения раввина, читала Пасхальную агаду. Рав Мордехай с большим удовольствием исполнил несколько хасидских нигунов – напевов, исполняемых без слов, по сути, молитв, возносимых к творцу посредством музыки.

Отмечаем: нынешний Песах дал радость общения с Торой по крайней мере для 90 человек. Люди эти были разные: семьи, где детки наравне с родителями, молодёжь и

пожилые вкушали божественную мудрость. В вечернее время некоторые не смогли приехать на седедер, и для них днем рав Мордехай озвучил сокровенное: человек становится сильнее, мудрее и чувствительнее, когда опирается на бессмертные истины Торы. Теперь, кажется, закономерно сделать и вывод.

Интерес к Песаху, к его проведению у нас в карагандинской общине вырос против минувших лет. И у людей, кого вчера ещё приходилось звать в общину, появился неподдельный интерес в будни и праздники быть всем вместе, узнавать, соблюдать и беречь традиции, заповеданные нам нашими предками. Что ж, что хорошо – то хорошо. Нам, что волнует, переживает за дела общинные, приятно подытожить: очень важно количество, но не менее качество. Наше празднование Песаха этому немало поспособствовало. Как говорит-ся, ле хаим!

Лариса Бродская, Караганда



Атиква – гимн свободы

16 апреля Израиль и, вероятно, все евреи на свете праздновали 65 лет его жизни. Все эти годы были очень сложными и трудными для страны Эрец-Израэль. Страна держала оборону от врагов, желающих во что бы то ни стало стереть с лица земли молодое еврейское государство в первые же месяцы и годы его существования. Патриотизм всех, кто жил тогда в Израиле, и его армии в первую очередь – главная основа как военных, так и политических, экономических и культурных достижений иудейского государства. Любой скажет: самое трудное – начало дороги. Эпохальная дата – 1948 год. Характерная черта того времени, когда тысячи евреев были объединены желанием преодолеть невероятные по своей сложности задачи строительства государства, – это, безусловно, оптимизм и вера в свои силы. Именно они сыграли свою роль в успешном становлении Израиля. И, конечно, при всех других важных составляющих, созидания, несомненно, определяют и сейчас движение еврейского государства вперед. Вот что нам следует понять из истории государства еврейского, 65-летие которого отмечали в Алматы, в хэсэде «Полина». Здесь собрались люди отдать дань уважения и любви своему Израилю.

Ведущая вечера библиотекарь Нина Арцишевская напомнила о значении этого события:

Мы рады приветствовать вас в нашем хэсэде. Мы сегодня все собрались для празднования Дня Независимости, Йом ха-Ацмаут (на иврите), Государства Израиль. Это главный государственный праздник, его отмечают ежегодно в память о провозглашении Государства Израиль 14 мая 1948 года (5 Ияра 5708 – по нашему, еврейскому календарю). В тот день, примерно за 8 часов до истечения срока действия британского мандата на право управления Палестиной, была подписана Декларация независимости Израиля, и Давид Бен-Гурион (мы помним, он стал первым премьер-министром еврейского государства) объявил о создании Государства Израиль. Это стало возможным после решения Генеральной Ассамблеи ООН, резолюции №181 от 29 ноября 1947 года.

И вот нынче мы отмечаем день рождения Израиля уже 65-й раз.

Начало торжеству положил президент Ассоциации «МИЦВА», заместитель президента ЕАЕК, член Совета Ассамблеи народа Казахстана Александр Барон:

– Дорогие друзья! У нашей исторической родины сегодня – День рождения. Это всегда праздник, праздник, который хочется отметить вместе с друзьями. И мы это делаем – мы собрались в нашем еврейском доме с друзьями. Если подумать на секунду: разве наши дедушки, бабушки смогли бы хоть чуть-чуть представить, что мы будем праздновать такой замечательный день у себя в еврейском доме? Мне хочется поздравить вас с этим славным Днём рождения. Израиль – это (я извиняюсь за нахальство) мой ровесник. Но если я – достаточно зрелый мужчина, то Израиль – это молодое цветущее, совершенно роскошное государство. Причём расцвет происходил на наших глазах. Первый раз я был в Израиле в 1992 году, это значит 20 лет назад. За эти 20 лет я вижу, как вырос, как расцвёл Израиль. Он постоянно вооружён, он постоянно на страже, и он созидает, он даёт миру невероятные научные открытия, творит огромную культуру, музыку, кинофильмы, театры. Полноценное большое государство. И мне бы хотелось, чтобы наши дети, (если они захотят), жили в этом государстве, и чтобы наши внуки обязательно знали и любили и, вероятно, жили в этом государстве. И чтобы никакие враги никогда его не победили.

К нам пришёл мой друг, Яков Ройтман. Это не случайно, что он сегодня здесь с нами. Он боевой



офицер, который прошёл 4 войны Израиля, видел, какой ценой оплачен суверенитет и свобода страны. Это человек, который представляет нам тех замечательных людей, что создавали и создают Израиль.

Яков Ройтман: – Не могу передать все свои чувства... Сегодня Израилю – 65. И это моя страна! Я выхожу из России, живу там с 1971 года, я там вырос, там всё моё детство, всё моё продвижение. Мы сейчас работаем здесь, но находимся там душой, сердцем. Это большой наш праздник. Вчера мы встречали его в Астане, в посольстве был большой приём для дипломатов и наших казахстанских друзей. Праздник по нашему обычаю начинается вечером, с особенной для всех израильтян, всех евреев, думаю, даты – Дня памяти солдат, павших за наше государство. Он переходит в 8 вечера в День Независимости. Наверное, евреи как никакой другой народ понимают связь между жизнью, подвигом солдат и свободой. Когда был переход этого дня – я принял его стоя, потому что, в самом деле, очень большой «парад» идёт внутри, в душе, и, конечно, огромное волнение у каждого из нас, кто воевал за страну свою. И каждый год это всё так же происходит. Это большая радость для нас, что государство наше существует: мне кажется, нужно каждый день отмечать для себя как важное наше достижение – День Независимости. Каждый день, что мы прожили... Это наша страна, и на сегодня она – одна из ведущих в мире в передовых технологиях: и в медицине, в информационных технологиях, и в оружии, и вообще в разных сферах. И главное – мы не стоим на месте, Израиль движется вперед. Я очень радуюсь, что у вас держится такая община, такое сплочение. Для меня это очень важно. Скажу вам, что для нас, израильтян, очень дорого, что есть такая поддержка от вас нам, такая вот деятельность евреев, которые тут (не имеет значения, где они находятся), но важно, что

всё-таки община здесь, в Казахстане, чувствует – это наш общий праздник. Люди, что живут в Израиле и здесь – для меня это одно и то же, и вы все наши представители нашего великого народа.

Я очень хочу передать вам радость этого праздника нашего, праздника государства нашего, мы празднуем его сегодня здесь, и там в Израиле, там всё гудит. И хочу, чтоб государство наше всегда процветало, был мир над ним, чтобы никогда про нас плохое не говорили. И войны, и всё такое миновало нас и

каждый еврей имел возможность увидеть еврейское государство. Это учебные молодежные программы. Я приглашаю вас, прежде всего молодежь, прийти в «Сохнут» и узнать об этих программах подробнее.

Хочу поблагодарить всех за организацию этого торжественного



Яков Ройтман и Александр Барон

вечера и пожелать вместе с вами процветания Государству Израиль.

От имени регионального представительства «Джойнт» высказался Валерий Беркман: – Буду краток: В День празднования Независимости Израиля поздравляю всех с праздником!

И будем надеяться, что содружество Израиля и еврейских общин стран мира будет продолжаться ещё долго при помощи Американского распределительного комитета «Джойнт». И всем евреям, где бы они ни были, желаю здоровья и процветания!

Писатель, публицист Адольф Арцишевский: – Возможно, моё выступление покажется не к дате, но вот текст, который мне кажется очень важным, важным для каждого из нас. Тут такая история: в Израиль я попал довольно поздно, 6 лет тому назад. Было время, я все надеялся, что раввины алматинской синагоги сподобятся и пошлют меня в Израиль как редактора газеты «Шалом», но не дождался, и вот, в очень «удачное» время, так сказать, в «бархатный сезон», в июле (замечу, замечательный доктор медицины Тамара Яковлевна Ильина была в ужасе: «ты что, с ума сошёл, в такое жаркое время ехать в Израиль!») мы с женой поехали на Мёрт-

вое море подлечить свои косточки. Остановились в гостинице. И вот весь день жара за 40, а штиль полный, и к вечеру, когда темнеет и появляются первые звёздочки, вдруг начинает дуть ветер. Причём он всё сильнее и сильнее, он треплет эти пальмы возле санатория, как грешные души. Причём ты немного впадаешь в заблуждение, открываешь окно, надеешься, что ветер принесёт прохладу, но ветер как из духовки: это горячий ветер пустыни Негев. Вот теперь будет понятно моё стихотворение.

Горячий ветер пламенной пустыни,
Что жар моих желаний и страстей.
Я думал, сердце с возрастом

остынет
От риска, сумасбродства, скоростей.

Но нет, не все получены ответы
На вечные вопросы бытия.
Хотя давно бессонные рассветы
Открыли мне мое второе Я.
Хотя пришла пугающая трезвость,
Которая забьётся не дает.
Она мгновенно бритвою отрежет
Любое заблуждение мое.

Но отчего же... ты еще моложе,
И всем законам вопреки,
В глаза твои знакомые до дрожи
Смотрю как вглубь незнаемой реки.

Вот, понимаете, что такое Израиль! Каждый человек должен хотя бы раз в жизни побывать на этой святой земле, которая дарует душе человека и отдохновение, и вдохновение... Дай Бог счастья ей.

Инесса Чугайнова: – Смотрела сегодня в Интернете. Удивительно. За 65 лет Израиль вырос, наверное, можно сказать, во всех отношениях. Людей, с горстки чуть больше 800 тысяч до 8 миллионов. Но не это главное. Посмотрите, в магазине мы покупаем продукты сельского хозяйства из Израиля. Финики, хумус, зелень, особенно зимой. Мелочь? Как сказать! Израиль экспортирует свои продукты в Европу – натуральные, вкусные продукты. И о новых технологиях, нанотехнологиях, которые успешно развиваются в Израиле, тоже знают все. И в случае болезни кого-то из наших родственников, мы тоже мечтаем положить их в клинику именно в Израиле. Вот небольшие примеры роста страны за 65 лет – очень показательны. Правда? И ещё один интересный момент: кроме статистики я сегодня смотрела поздравления президентов разных государств. Очень многие из них поздравляют Государство Израиль, а текст – один и тот же – все желают мира и благополучия. И верно, этой земле, при всех громадных её успехах, и от себя, и от всей казахстанской общины я желаю мира и благополучия!

Рон Леви, Алматы



P.S. Израиль – страна с солидной биографией. Несколько примеров его «карьерной профессиональной лестницы» в разных сферах.

– Имеет самое большое в мире количество научных работ – 109 на каждые 10,000 чел., а также самое большое количество патентов на душу населения.

– Имеет второе место в мире (после США) по количеству технологических компаний (3,500).

– Имеет самый большой арсенал авиации за пределами США (более 250 боевых самолетов F-16).

– Израиль – единственная страна на Ближнем Востоке с либерально-демократическим устройством власти, при этом она более либерально-демократична, чем какая-либо другая страна в мире.

– 34% израильской рабочей силы имеет высшее образование. При этом Израиль является третьей индустриальной

державой в мире – после США и Голландии.

– На Ближнем Востоке веками выращивают финиковые пальмы. В среднем, пальмовое дерево достигает 5-6 метров в высоту и дает в год около 14 кг фиников. Израильские деревья дают урожай около 150 кг в год, и они достаточно низкие, чтобы собирать урожай с земли при помощи короткой лестницы.

– Медицина: израильские ученые разработали первый полностью компьютеризированный, безрадиационный метод диагностики рака груди.

– Израиль является вторым в мире по печатанию и продаже новой литературы.

– По сравнению с любой другой страной, Израиль имеет самое большое количество музеев на душу населения.

– Израиль имеет самое большое в мире количество компьютеров на душу населения.

– Windows NT operating system, Pentium MMX Chip technology и AOL Instant Messenger были разработаны в Израиле.

– Сотовый телефон был разработан израильтянами в израильском отделении Моторола – самом большом исследовательском центре Израиля.

ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ РАБОТА

Без малого 4 тысячи человек нуждаются в особой заботе в казахстанских еврейских общинах. Особый отряд людей, чьё положение, возраст (у большинства пенсионный) требует постоянной опеки, заботы и помощи. На сухом, казённом языке они просто клиенты. Но за этим формальным понятием живые люди, как правило, с непростыми, зачастую трудными судьбами, пошатнувшимся от бед, невзгод и прожитых лет здоровьем. Сделать их жизнь лучше, продлить им годы бытия – на это направлена одна из стратегических благотворительных программ казахстанских хэсэдов «Уход на дому», спонсируемых «Джойнтом».



Ирина Зальцман: Берегите нервы

По нашим сведениям, ни в каком другом этносе нет такого рода «опекунства». Ежегодно проходят семинары-тренинги, основная цель которых повышение квалификации работников программы «Уход на дому». С 21 по 24 апреля и с 5 по 8 мая в Алматы прошли очередные учебные сборы, куда съехались опытные специалисты и новички этой социальной службы из общин республики.

О сложностях и особой ответственности ухода за пожилыми людьми говорит тематика семинара: что необходимо знать и в чём нужно досконально разбираться работая с клиентами, страдающими гипертонической болезнью, потерявшими слух, после перелома шейки бедра, инсульта, диабета, онкологическими заболеваниями, в послеоперационный период и так далее, и тому подобное.

Определённо, нашим дорогим старикам, нашим ветеранам при-

ственно, и есть «миссия» социальных работников хэсэдов, программы «Уход на дому». Наши сёстры «скорой социальной помощи» оказывают множество разных услуг: среди них покупка и доставка на дом продуктов питания, разных товаров, стирка, уборка, готовка пищи, обеспечение журналами, газетами и книгами, ремонт одежды и оказание помощи в личной гигиене. И безусловно, разговор по душам – о жизни, о событиях, о быте, о том, что волнует и тревожит стариков. Хорошо известно: социальные работники нередко сталкиваются с таким явлением, как «социальное одиночество» пожилых людей. Раздумья о былом, думы об ошибках жизни, состояние здоровья, нехватка пенсии, приближение печального конца – мало ли поводов и причин для того, чтобы встречать соцпомощников, мягко говоря, не приветчая, а то и того хуже – сердито, порой и ругательно, не сдерживаясь в выражениях и чувствах. И необходимо снять раздражение, погасить

Ирина Зальцман. «Конфликты, их мотивация, возможные пути выхода из конфликта» – так пунктирно обозначено в программе тренинга обширнейшее поле информационно-целевого анализа, который приходится делать каждому сотруднику службы «Уход на дому» в работе с подопечными. Примерами из практики поделились руководители службы «Уход на дому».

– Сотрудница принесла клиентке из аптеки лекарство, положила на стол, и в разговоре с клиенткой отвлеклась. И вдруг та говорит: «Вы видели, как настольная лампа всосала лекарство?» «Нет, не видела». «Ну как же! Вот оно лежало под лампой – и уже его нет. Вот теперь вы будете отвечать! Разбейте лампу – куда она его делала». Пришлось нашей сотруднице «разбираться» – искать лекарство. Оно нашлось в каком-то ящичке – видимо, клиентка сама убрала его и забыла куда.

Другой случай: Работница, придя с визитом, обговорила с клиентом, какую кашу он хочет, чтобы ему сварили. Решили – рисовую. А когда она поставила на стол перед ним тарелку с рисовой кашей, тот возмутился: «Что вы мне даёте? Вы что не знаете, что у меня проблемы с кишечником?» Она сдержалась и ответила: «Хорошо, я учту, в следующий раз сварю другую».

Или вот ещё: вымыв полы, сотрудница, сама уже женщина лет за сорок, вместо благодарности,

услышала заявление: «Вы полы мыть не умеете!».

Ещё характерный случай, причём очень показательный – о стиле поведения наших клиентов. Попросили меня (В.Соколову – прим.ред.) купить морковь на базаре, и непременно сорт «каротель». Я нашла то, что нужно, приношу клиентке. Она посмотрела и возмутилась: «Что это вы мне купили! Это совсем не «каротель»! И пакет с морковью полетел в меня. Обидно было до слёз. Я так старалась, выбирала (я тогда уже была совсем не юной девочкой) и каротель от других могла отличить – это особый сорт с круглым носиком. Тем более, что я отобрала морковь



Интересная лекция

ку и по размеру небольшую, что называется, один в один, как из калибровочной машины. Но оказалось – всё не так. Собрала я эту «каротельку» в пакет, положила в её холодильник, в нижний ящик, попрощалась и пошла домой. Ни скандала не было, ничего. Иду, а сама переживаю обиду. По пути села на лавочку и стала думать: «В конце концов, клиентка швырнула в меня эту морковь не потому, что морковь была плохая, а, вероятно, потому что тяжело переживает свою зависимость, в которой оказалась. Она была хорошая хозяйка, она привыкла всё сама покупать и выбирать. А теперь она сама этого не может по состоянию здоровья, она даже спуститься с 3 этажа не может, и вынуждена зависеть от услуг других людей, от какой-то совершенно посторонней тётки. Это же очень тяжело». Придя домой, я ей перезвонила и сказала: «Вы замечательная хозяйка. Я, наверное, действительно вам не ту морковь купила. Давайте, завтра я захвачу с собой складной стульчик и мы с вами вместе пойдём на базар, вы по пути, чтобы не устать, будете отдыхать на этом стульчике. А на базаре вы мне покажете, как правильно выбирать морковь. Я поучусь. Завтра мы с вами купим и картошку, какую вы любите – белую». Я это говорю, хотя понимаю, что она никуда не сможет пойти. Но, слава богу, у меня хватило соображения понять, что она не со зла всё это делала. И вот в трубке было долгое молчание, а потом она расплакалась навзрыд и сказала: «Валечка, простите меня, всё вы правильно сделали, и морковь хорошая. Простите меня за мой срыв». Вот так разрешился этот конфликт. Я сумела понять, что человеку очень трудно смириться с зависимостью от других, принять то, что он уже не может сам делать многое из того, к чему привык. И хотя мы уже много лет работаем в этой службе, есть опыт, наработки, но люди непредсказуемы и сложные случаи возникают постоянно.

Татьяна Черниенко добавляет: – Вот недавно на планёрке одна из сотрудниц заявила, что у неё терпение уже на исходе. Потому что после очередного визита клиентка позвонила ей в 2 часа ночи с возмущением: «Что ты наделала с моей раковинкой? Ты её всю исцарапала! Чем ты её терла?» И что тут скажешь?

Может ли социальный работник, она же по сути дела патронажная сестра, встретив такой «горячий приём», ответить адекватно: злостью на злость, раздражением на раздражение, обидой на обиду? Конечно, нет. И хотя у сотрудников службы «Уход на дому» могут быть свои неприятности, груз обиды на того же клиента, но нет у них профессионального права уподобляться подопечному, зеркально вести его линию поведения. Их главная

задача вывести себя из такого обиженного положения, не дать волю своим чувствам и, самое главное, вытащить из тяжёлого, плохого состояния своего клиента. Как дистанцироваться от плохого, как справиться с сиюминутными эмоциями, как в неудачном найти что-либо хорошее – инструментом вывода из психологической ямы вооружила участников семинара Ирина Зальцман. «Люди все разные, у всех свои особенности психофизической организации, своё философское видение прожитых лет и дня сегодняшнего, стереотипы реагирования, особенности характера. Учёные уже давно определились, на какие типы подразделяются человеческие индивиды, какой мотивацией руководствуются, каких поступков в этой связи от них ждать – знать эту научную базу должны сотрудники «Уход на дому». Искусству определения личности, умению справляться с негативом в отношениях с клиентами И.Зальцман методично учила участников тренингов. Все «сестры милосердия» были единомышленны: уроки семинара несомненно помогут поднять уровень обслуживания всех, кто получает помощь по «Уходу на дому».

Открывая семинар, президент Ассоциации «Мицава» Александр Барон заметил, что в Казахстане до сих пор нет общих стандартов социальной работы. Однако благодаря таким тренингам уровень и качество оказываемых клиентам хэсэда услуг растёт, совершенствуются и сами стандарты ухода. Несомненно, жизнь подопечных была бы гораздо тяжелее и безотраднее, да и у многих была бы короче, не будь спонсируемой «Джойнтом» программой «Уход на дому».

Знаменитый древнегреческий математик и мыслитель Пифагор рассматривал человеческую жизнь как смену времён года и делил её на 4 периода, каждый по 20 лет. – Весна – детство (до 20 лет), лето – молодость (20-40 лет), осень – зрелость (40-60 лет), зима – старость (60-80 лет). Работа социальных сотрудников казахстанских еврейских общин отодвигает у пожилых людей, как нам представляется, наступление «зимы», продлевая замечательный сезон «осени».

Вероятно, не будет ошибкой утверждать, что благодаря программе «Уход на дому» – этой особой важности работе – самочувствие без малого 4 тысяч евреев республики достаточно позитивное, и выражается оно, по словам одного из клиентов, просто и незамысловато: «Жизнь – это самое ценное, что у меня есть!» А то, что периодически дорогие наши старики жалуются на кое-какие грехи в уходе за ними, так это из серии, что «исключение лишь подтверждает правило». И самое главное, сотрудники доброй службы хорошо понимают: им есть ещё над чем потрудиться.

И.Кац, Алматы



Учиться никогда не поздно

ходит сражаться не только с болезнями. Все они, думается, настоящие без исключения трудоголики (в такие времена им довелось жить) и привыкли сполна отдаваться работе, жить ею, быть востребованными; это сплошь и рядом люди с коллективным сознанием, и на пенсии они словно оказались за бортом жизни, им, конечно же, очень тяжело.

А накопившаяся за десятилетия усталость? Определённо, они бодрятся с геронтологической, то есть старческой предопределённостью. И в попытке повернуть время вспять, справиться с «ледниковым периодом» жизни, им, естественно, нужна поддержка, помощь, участие. Вот в этом, соб-

неудовольствие, успокоить тревогу... найти верный тон и нужные, лечащие сердце слова.

Социальные работники, понятное дело, не имеют права на ошибку в отношениях со своими подопечными. Им постоянно необходимо совершенствоваться. Именно поэтому руководитель службы «Уход на дому» Валентина Соколова и её заместитель Татьяна Черниенко учили на семинаре как поднять качество услуг по социальной помощи и личному уходу. А по проблемам в сфере психологических отношений теоретический курс по основам взаимодействия «социальный работник – клиент» прочла кандидат медицинских наук

СОЛНЕЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК



Наступило 9 Мая, и мы с мамой идем исполнять нашу миссию. Вот уже несколько лет в День Победы по поручению хэсэда мы навещаем Елену Трофимовну Емельянович, несем ей подарки спонсора, радуемся, потому что она тоже очень радуется. Мне очень нравится бывать у нее в гостях. Елена Трофимовна вспоминает о прижитых годах. Родилась она в Украине, ей было всего 10 лет, когда началась Великая Отечественная война. Она с мамой отступала вместе с войсками Советской Армии, спасли их партизаны, и до конца войны Елена Трофимовна была в партизанско-колхозном отряде. После войны окончила школу, отсюда по направлению поехала работать в Новосибирск, в 1956 году приехала в Казахстан поднимать целину. У нее 41 год трудового стажа.

Елене Трофимовне 83 года, из квартиры по состоянию здоровья она не выходит, но у нее прекрасная память: она помнит не только события своей жизни, но и все мои прошлые школьные оценки, и все, о чем мы говорили с ней раньше. Мне с ней очень интересно общаться, она – очень добрый и солнечный человек. Хочу пожелать Елене Трофимовне и всем нашим ветеранам крепкого здоровья, долгих лет жизни и сказать им спасибо за наше мирное небо!

Ильяс Левин, участник клуба «Шатиль», Астана



МЫ ПОМНИМ, ЦЕНИМ И НЕ ЗАБУДЕМ!

9 Мая – это второй наш день рождения, день, когда было предопределено наше будущее.

Этим праздником мы обязаны всем тем храбрым и отважным мужчинам и женщинам, которые своей кровью и потом отбили у фашистов нашу Родину.

Так скажем спасибо им, нашим бабушкам и дедушкам, нашим прабабушкам и прадедушкам за то, что ценой своего здоровья и даже жизни они дали нам возможность говорить на тех языках, без которых невозможно общение, петь и читать стихи, которые для души нашей близки.

На сегодняшний день мало людей, которые заботятся о ветеранах, о людях, которые дали нам жизнь! Но хэсэд «Полина» и команда, приходящая в воскресную школу при хэсэде 7 мая посетили ветеранов войны и тружеников тыла – всех тех, кто не смог прийти на праздник 8 мая в хэсэде (по числам нелогично получается!!!), который подготовили и провели сотрудники и волонтеры благотворительной организации. Мы побывали у семи человек с подарками и цветами. А на праздник в хэсэде собрались 13 человек. Мы нарисовали плакаты, украсили зал и выступили с концертом. Его готовили заранее, подбирали песни и стихи, посвященные Великой Отечественной войне. Хотелось поблагодарить наших спонсоров, которые приобрели для наших ветеранов памятные подарки и цветы, мы

их вручили на празднике. Многие из нас плакали, но это были слезы радости, когда наши дедушки и бабушки рассказывали, как они в трудные военные годы работали в тылу и воевали, чтоб мы могли сейчас жить счастливо и свободно. «Это счастье!», – говорили они нам; дедушки и бабушки радовались, что о них еще помнят.

Я, Анна Лоскутова, тоже посещала ветеранов, нас сопровождала директор хэсэда Беппа Атран и координатор программы «Питание» хэсэда Элла Резник. Когда бабушки и дедушки рассказывали о трудных временах, о том, как было трудно жить, хотелось плакать, но мы не должны плакать, мы должны гордиться великими победителями! Несмотря на трудности, все они выучились и получили хорошую работу.

Главной проблемой нынешнего времени является неуважение молодежи старшего поколения. Но это не всё, мы знаем – ветераны на данный момент получают совсем маленькую пенсию, а ведь они отдали здоровье, силы за нас. Их жизнь бесценна, и наш долг почтить и уважать их!

Я горжусь храбростью, мужеством ветеранов и говорю «Спасибо, я благодарна вам!»

Анна Лоскутова, 12 лет, Шымкент

БОКЕР ТОВА

ДОБРОЕ УТРО

8-9

Детско-молодежная страница

ВПЕРЕД, В МАДРИХИ!

Угадать не нужно: сразу видно, что у группы товарищей замечательное настроение. Такое обыкновенно бывает после хорошо сделанной работы.

Воистину так и было. Со 2-го по 6 мая в Алматы, в санатории «Алтын-Каргалы», проходил семинар будущих мадрихов, на котором наставники /коучи/ тренеры (кому что нравится из определений) преподавали подающим надежды организаторам молодежного еврейского движения науку сплочения девушек и юношей ради достижения поставленных целей.

Посторонним доступ к семинару был закрыт по уважительной причине: по мнению коучей Веры Кацман из Израиля и Николая Раймана из Молдовы, посторонние люди очень мешают учебному процессу, отвлекают внимание учеников и отрицательно влияют на усвоение материала. Строгость подхода, однако, не помешала двум «лазутчикам» – директору хэсэда «Полина» из Алматы Инессе Чугайновой и руководителю ЕОЦ «Шэмаш» из Караганды Ирине Кожановской проникнуть в святая святых, увидеть, прочувствовать и оценить оригинальные методики преподавания зарубежных тренеров.

«Методики оригинальные, очень интересные, для формирования личности мадрихов весьма эффективные» – такое единодушное мнение высказали как обе ответственные, так и все учащиеся этого семинара из Алматы, Караганды, Тараза, Шымкента, организованного совместно региональным представительством «Джойнт» и Ассоциацией «Мицва».



Что поучительное, полезное возьмут себе в творческий багаж ученики 5-дневной алматинской иешивы, как знания и навыки применяемые на практике, как их умение и слово отзовется в душах молодежной компании казахстанской еврейской общины, покажет стремительно мчащееся время. Но обе – и Ирина Кожановская, и Инесса

Чугайнова – как авторы популярных проектов – фестивалей «FREILEHE KINDER» и лагеря «Молодая семья», уже, что называется, взяли на заметку тех, кому доверять чрезвычайные и значимые мероприятия лета 2013 года. И которые с нетерпением ждёт юное поколение казахстанских евреев.

Вглядитесь в лица на фото: помимо радости от хорошо сделанной работы, в выражениях их глаз, кажется, просвечивает и стремление поскорее поделиться с друзьями-товарищами всем тем, что получено за дни учёбы на семинаре мадрихов. Так что, мазл тов!

Фото Алина Дзеса



Лариса Бродская – «Приступим к королевой игре»

С дальним прицелом



Авдала. Прощаемся с Субботой



Латеро в одной «лодке». Тренинг коммунаций.

30-31 марта в Караганде на семинаре мадрихов 11 молодых людей, подающих надежды, из столицы республики, шахтёрского города и Павлодара учились мастерству еврейских вожатых. Чтобы в дальнейшем уметь организовывать, объединять, сплачивать юных иудеев в слаженную команду, способную хоть в будни, а тем паче в праздники выполнять любые общинные задачи. Скажем, в первую очередь мадрихи будут востребованы в Международном лагере-фестивале «Freilehe kinder», куда ежегодно съезжаются порядка 200 человек юных артистов из общин республики и гости из-за рубежа. Обеспечить большой порядок на все 4 или 5 дней большого творческого сбора, включить всех в творческий процесс – будь то репетиции или выступление на гала-концерте, или участие в играх разума, которые также стали фир-

менной маркой «Freilehe kinder», – всё это требует стопроцентного охвата мероприятий всех без исключения прибывших на фестивалы. Непростая задача, если учесть возраст юных дарований от 5 лет и до 20, как максимум, и, естественно, разные их интересы, вкусы, желания. Увлечь, приобщить, научить – лагерьная педагогика ставит своей целью раскрыть таланты молодых дарований, сдружить их, дать наслаждение от занятий иудаикой, приобщить к правильному исполнению традиций – список целей и задач достаточно обширен. И без помощи команды мадрихов справиться с кипучей энергией большого артистического батальона, направить её в нужное русло и получить хорошую отдачу, как-то: укрепить в юных душах желание знать и любить богатейшую еврейскую культуру и Традиции.

Конечно, «суха теория, мой друг, а древо жизни вечно зеленеет!» – писал классик. Чтобы мадрихи были готовы вести свои команды весело, умно и интересно, их старшие наставники во время семинара в Караганде постарались не нудно, а с выдумкой, не сухо, а живо, не формально, а с новаторски преподать им науку искусного общения. За два насыщенных занятия дня руководитель программы ШоРеШ Александр Абрамович дал молодежи концепцию «Модели еврейской самоидентификации». «Это чтобы разобраться, – говорили участники семинара, – нужно сильно постараться, без ошибок и затей знать про книжки Моисея, и чем отличен иудей от других талантливых людей».

Еврейские ценности, образование, знание Традиций и культуры – на этом базировался, с точки зрения идеологии, учебный

курс. В нём большое внимание уделялось работе с текстами из разных иудейских изданий. Игровой формат не помешал, а наоборот, усилил постижение истины в еврейских притчах. Фольклор, народная мудрость, в сердцевине которого скрыты уроки жизни, были предметом исследования. Каждый из участников объяснял остальным, в чём состоит зерно истины, поучительность критики, действий её героев, каким образом фольклорные события связаны с днём сегодняшним, или имеют параллели с происходящим в наше время. В размышлениях о современности притч молодежь, по словам ведущей игры Ларисы Бродской, старалась определить аудиторию, для которой будут интересны и познавательны жемчужины фольклора. И ещё – заметила наставник, – творческий процесс, несомненно, повлиял на семинаристов и безусловно расширил их кругозор. Тому же способствовала ролевая игра «Сделай шаг». Её задача разъяснить различные возможности в обществе, влияние на межнациональные отношения и социальное неравенство.

Участники получают индивидуальные карточки. Кто-то примерял на себя роль состоятельного мужчины, еврея, одинокого, нежно любящего свою престарелую мать. Другому досталась личность вдовы еврея, воспитывающей трёх детей, или молодого солдата, израильского книгодея и фантазера, и так далее... В ответственные время герои должны были представить себя в предполагаемых обстоятельствах, разрабатывая, к примеру, картину детства своего персонажа, кто его родители, как он учился, и многие другие аспекты его повседневной жизни, а также черты характера.

Ведущий требовал ответа на вопросы по ситуации и событиям для выбранной личности. В обсуждении поступков героя, обоснования его характера и действий участвовала вся группа. Не всем удалось как следует справиться с заданием, но – и в этом все участники были единодушны – «Сделай

шаг!» заставляет как следует работать мозгами.

Шевелить «серым веществом» заставили и другие «предметы» – конфликтология (её вела психолог Инна Павлова), основы медицинской помощи (о них рассказал участник семинара Давид Малышев из Астаны, за что ему отдельное спасибо!), «танцевальный марафон» или попросту обучение искусству танца (педагог Татьяна Блинова), где помимо шифровки пластики движений было много веселья и хорошего настроения. Кстати, по мнению семинаристов, два дня занятий и тренинга при всём их напряжении и солидной нагрузке всем им сильно добавили полезной энергии и хорошего настроения.

Итого семинара подвела его, так сказать, глава Ирина Кожановская, она к тому же познакомила его участников с критериями работы еврейского лагеря:

«В семинаре участвовала молодежь, активные члены еврейских организаций трёх городов: Астаны, Караганды, Павлодара. Это инициативные моло-

дые люди с активной жизненной позицией, но не имеющие навыков работы мадрихами. Семинар выявил желание данной группы молодежи в дальнейшем обучаться, участвовать в семинарах такого рода и работать мадрихами как в еврейских лагерях республиканского значения, так и проводимых местными еврейскими организациями. Организаторы семинара работали по программе, включающей в себя теоретическую часть и практические занятия. Что позволило работать с группой в форме диалога, и помогло молодым людям раскрыть в себе новые качества характера и наличие организаторских способностей, необходимых в работе мадрихами».

Впереди VIII фестиваль «Freilehe kinder». Он пройдёт в конце июня – начале июля в Караганде. Там и станет понятно, кто способен уже сейчас быть мадрихами. Надеемся, всем, кто прошёл 2-дневный курс в шахтёрском городе, это окажется по силам.

Наш инф. Караганда



Ум хорошо, а четыре лучше



28 апреля 2013 года мы в Шымкенте встретили Лаг ба-Омер.

Жаль, что погода не радовала – всю ночь шел дождь, утро и день были пасмурные.

Но непогода не отбила у людей нашего семейного клуба желания близ города, в дендропарке, отпраздновать этот день.

Конечно, хотелось выехать подальше за город и, как принято по традиции, разжечь костер, но холод и ветер заставили нас (в компании было много ребятшек, причём и маленьких) отложить вылазку на природу. Встреча с ней всё же состоялась – в дендропарке; здесь в весенние денёчки очень красиво: природа просыпается, все распускается, а в воздухе витает ощущение рождения чего-то нового, удивительного...

Наш знаток Торы **Николай Атран** познакомил родителей и детей с историей праздника. Его отмечают в память о чудесном огненном столпе, сошедшем на могилу праведника Шимон бар Иохая. В ночь накануне праздника принято жечь костры, читать особые молитвы и благословения.

Мудрец родился в начале II века новой эры, с 5 лет начал изучать Торю в Иерусалиме. Юношей он

тайно пробрался в римскую тюрьму, чтобы продолжить учёбу у раби Ахивы, одного из великих еврейских законоучителей, и был одним из 5 оставшихся в живых после страшной эпидемии, погубившей 24 тысячи его учеников. Благодаря этим пятерым продолжилась традиция изучения Торы. Римляне, против которых он выступил, поддержав восстание бар Кохбы, хотели казнить мудреца, но не нашли. Беглец, он вместе с сыном 13 лет проповедовал учение Моисея в пещере.

От древних времен и до сегодняшних дней пролегла история Лаг ба-Омер. Рассказчик напоследок познакомил нас с тем, как в Израиле отмечают этот день. Все с интересом слушали и задали много вопросов по увлекательной исторической лекции. А потом Семейный клуб – ребята и родители – отдали дань празднику в спортивных играх: состязались в футболе, волейболе. Жаль, костры в дендропарке нельзя разжигать, но символические огоньки зажигалок немного исправили дело.

Взрослые и дети с увлечением играли и радовались каждой минуте праздника. Не всегда удается от-

праздновать столь трепетное событие в кругу своих, но на этот раз Лаг ба-Омер у нас получился.

Все с аппетитом уминали затем угощения, а прогулка вдоль озера с плавающими лебедями и утками доставила массу удовольствия.

А огненный столп, – спросите вы, – когда это было? В день смерти раби Шимон бар Иохая, когда он, предчувствуя кончину, раскрыл своим ученикам глубочайшие тайны Торы, скрытые в каббале. Во время похорон Рашби (так сокращённо именуют мудреца), огненный столп сопровождал носилки с телом великого раввина и остановился возле пещеры, расположенной недалеко от деревни Мерон, где и упокоился прах законоучителя. Согласно Традиции, день памяти раби Шимон бар Иохая отмечают 18 числа месяца Ияр, в Лаг ба-Омер – 33 день счёта Омера. В этот день евреи всего мира зажигают костры, напоминающие яркий свет Торы.

В Израиле сейчас широко распространён обычай в Лаг ба-Омер приезжать на могилу раби Шимона на горе Мерон, недалеко от города Цфат. И напоследок чудесные высказывания Рашби:

- **Лучше человеку самому кинуться в горящую печь, но не унижать публично своего товарища.**

- **Тот, кто воздерживается от плохого поступка, получает вознаграждение, как будто совершил хороший поступок!**

Семейный клуб в ожидании следующего чуда – праздника Шавуот!
Белла Атран, Шымкент

ВОТ ЭТО БАБУШКИ!

От Песаха до Шавуота больше месяца. А неутомные наши хэсэдовские бабушки захотели, задумали и провели весёлый и занимательный конкурс «А ну-ка, бабушки!».

Людей, желающих поддержать «отчаянных» конкурсанток, собралось много.

И наши старушки показали мастер-класс! Чего мы только не увидели: классику балета – танец маленьких лебедей, зажигательную цыганочку, разные театральные сценки; а как выразительно они читали стихи и как пели музыкальные номера! Ещё нам преподели урок – как правильно убрать дом к Песаху и как провести Шават. Отрадно, что как из рога изобилия сыпались шутки, и было очень много смеха.

Здорово, что бабушкам Нине Михельсон, Нине Поляковой и Кларе Семейкиной помогли внуки и внучки Витя Бычков и Настя Бычкова, Вероника Науменко и Катя Иванова. Зал – все как один – увлекся шоу. Зрители подбадривали выступающих аплодисментами и добрыми словами поддержки, подпевали песням.

Зрителей, впрочем, ждал приятный сюрприз: как в телепрограмме «Что? Где? Когда?» от конкурсанток на сцену вынесли черный ящик. Тот, кто подобно знатокам по вопросам

угадывал предмет, получал его в подарок.

Высокое хэсэдовское жюри – Светлана Макаровская, Екатерина Кривенко и Надежда Быкова – подвело итоги конкурса, распределило места и призы. Довольными остались все: и участницы весёлого и познавательного шоу, показавшие себя во всём блеске талантов, и зрители, отдохнувшие от души.

Уверены, на этом мы, то есть бабушки и внуки, не остановимся.

Раба Родина, Петропавловск



ПОСТИРАТЬ БЕДУ

Хэсэд – значит благотворительность. В алматинскую организацию «Полина» приходят люди с самыми разными жизненными ситуациями и просьбами, зная, что в хэсэде им постараются помочь. Все программы хэсэда направлены на поддержку людей.

Татьяна (имя изменено) – мать-одиночка, воспитывает четырехлетнего сына и ухаживает за больной бабушкой. Ей просто невозможно обойтись без стиральной машины, но, как на беду, старая «Алма-Ата» сломалась – и с просьбой подействовать женщина пришла в хэсэд.

Здесь не остались глухи к её

просьбе. По программе «Детская инициатива» приобрели стиральную машину, отвечающую самым современным стандартам.

«Большое спасибо хэсэду и организации «Джойнт!» – радуется Татьяна.

Слово «хэсэд» в переводе с иврита означает «милосердие, забота». Многовековая еврейская традиция предполагает коллективную ответственность евреев друг за друга и добровольную работу на благо общины. Таковы основные принципы деятельности благотворительных еврейских организаций.

Сама же работа включает в себя самые различные виды помощи: зимняя помощь как в городе, так и на селе, уход за пожилыми людьми, продуктовые посылки. Главная цель хэсэдовских программ «Джойнта» – забота о нуждах еврейской общины, она выполняется на все сто процентов. Деятельность хэсэдов в Казахстане – то, что действительно нужно нашей многоэтнической общине.

На фото: руководитель программы «Детская инициатива» Виктория Герасимова, сын Татьяны и новая стиральная машина.

Из сайта «Мицва»



Из Иерусалима за фактами

Доктор исторических наук, профессор университета Иерусалима Зеев Левин посетил Алматы и хэсэд «Полина». Цель его приезда в главный мегаполис Казахстана – сбор документальной информации об эвакуации евреев на территорию республики во время Великой Отечественной войны. Для своей работы известный учёный провел видеосюжет с клиентами благотворительной организации.

Более десяти человек из числа клиентов «Дневного центра» поведали свои истории: о том, где, когда и как они жили в еврейских местечках до войны, о том, каким был их путь в Казахстан, как приняли беженцев и эвакуированных на казахстанской земле, и как сложилась их жизнь на новом месте. Судеб и биографии людей и целых еврейских семей, отражённых в воспоминаниях, станут страницами

живой истории, одного из великих и трагических периодов минувшего XX века.

Ассоциация «Мицва» инициировала и уже много лет исследует проблематику эвакуации евреев в годы Второй мировой войны и их проживание на территории Казахстана. Ряд международных исторических конференций, в которых участвовали учёные Казахстана, России, Канады, Израиля, США, Украины и других стран, выпуск сборников по этой тематике, в числе которых и работы израильских исследователей, во многом способствовали формированию объективного взгляда на этот исторически значимый процесс сложного трудного времени и судеб евреев в нём.

Визит доктора Левина стал ещё одним звеном совместного сотрудничества.

Наш инф., Алматы

С ВИЗИТОМ К СОСЕДЯМ

30-31 марта делегация еврейской общины Казахстана посетила столицу Кыргызстана Бишкек. Президент Ассоциации еврейских Казахстана «Мицва» **Александр Барон**, директор алматинского хэсэда «Полина» **Июсса Чугайнова** и молодежная арт-команда – **Мария Арпеева**, **Александр Артюшина**, **Анастасия Урсолова**, **Евгения Чугайнова** и **Наталья Тресвятская** встретились с членом совета ЕАЕК, директором еврейской школы **Владимиром Крицманом**, директором хэсэда Бишкека **Аллой Волкович** и главным раввином страны **Арье Райхманом**.

Гости предложили евреям соседнего государства участвовать в различных казахстанских проектах. 6 интересных дел помогли бы не только укрепить связи обеих общин, но и способствовали бы их развитию – с таким посланием приехали в Бишкек алматинцы.

Июсса Чугайнова представила Международный еврейский лагерь для молодых семей, запланированный с 26 июля по 1 августа этого года. Алматинцы готовы принять еврейские семьи с детьми в возрасте до 35 лет. Его программа предполагает сочетание активного отдыха и изучения еврейской культуры и традиции по оригинальной методике с возможностями более глубокого обучения.

Александра Артюшина презентовала Международный фотоконкурс «Община глазами молодых». Кстати, в прошлом году участвовали, и вполне успешно, бишкекские любители фотографии. Победители Ратибор Сечкин (третье место в младшей группе), Анастасия Бельская (третье место в средней группе) получили награды. Интерес к этому молодежному по составу конкурсу понятен: фотографический бум захватил массово прежде все-

го поколение «пехт», которое легко осваивает современные технологии съёмки, мобильно и заряжено на своё открытие мира с помощью фото- и кинокамеры.

Расширяет границы и масштаб конкурс по иудайке «Из глубины веков». Еврейская община Бишкека уже участвовала в нём, и **Раяна Штрафун** блистательно победила в старшей группе. Организаторы конкурса надеются на более широкое представительство соседей в очередном смотре знатоков.

Международная историческая конференция по истории эвакуации и жизни евреев в Казахстане и Центральной Азии (она проводится раз в 2 года) вовлекла в свою орбиту серьёзных исторических исследований учёных из России, Израиля, Канады, Украины и других стран. К ней проявили интерес исследователи из всемирно известного израильского исторического центра Яд Вашем, и поиск, открытие и представление новых документов, раритетов безусловно скажется на объективном отражении того сложного и трудного времени, чувствительно повлиявшего на жизнь и судьбы советских евреев. У Бишкека, рассчитывают организаторы, найдутся новые материалы и артефакты для будущей конференции.

В числе самых ярких казахстанских международных проектов – проходящий традиционно в Караганде лагерь-фестиваль еврейского детского и юношеского творчества «Freiehe Kinder». Он уже который год собирает около 200 юных вокалистов, танцоров. К тому же из смотра юных дарований «Freiehe Kinder» превратился в лагерь-фестиваль, где артисты – школьники и студенты – не только демонстрируют своё мастерство, но также с помощью современных методик открывают для себя не-



преодолевающую ценность родной культуры. Презентуя проект, Александр Барон выразил уверенность в том, что бишкекские евреи не упустят возможности показать фестивальному сообществу свои дарования.

У Бишкекских иудеев собственная гордость: они познакомили гостей с достижениями еврейской школы, работой хэсэда Бишкека и проектами своей еврейской общины.

Встреча, как и предполагалось, прошла в теплой и дружественной обстановке. Алматинский ансамбль «Анахнукан» вдохновенно исполнил для радушных хозяев песни на иврите и идише. Визит безусловно повлияет на развитие добрых и полезных отношений между общинами Казахстана и Киргизии. Он также будет способствовать обмену опытом и активному участию в интересных мероприятиях еврейского сообщества обеих стран.

Майя Полумиско, Бишкек-Алматы

КОРНИ И ДРЕВО

Передо мной лежит старая фотография, потрепанная временем, немного ветхая, но с какой-то живой, невероятной энергетикой. Ручная, качественная работа фотографа 30-х годов прошлого века. «Когда-то я ее уже видел» — вспомнил я. Давно, будучи ребенком, значения не придавал. Мне было лет 7, даже мой дед, самый маленький ребенок на этой фотографии, к моменту, когда я держал эту фотографию вновь — уже умер. Он и показывал её мне, и был единственным, кого я опознал на ней. Кто все эти люди, как их зовут, кем они были, кем они мне приходятся? Вопросы переполняли. Мне повезло — всеми правдами и неправдами отысканный мною двоюродный брат деда, единственный оставшийся на тот момент в живых человек, заставший всех людей с фотографии — рассказал мне многое, что дало мне хороший старт. «Вот тут — твой прадед, краснодеревщик-ремесленник, рядом с ним прабабушка, швея-беловейка..., а учёного вида старик в очках — инженер царской школы, приходится тебе одним из прапрадедов». А имена и фамилии грели слух — Хаим Натанович, Абрам Исаакович, Ривка, Рахель... Пикельные, Сельдины, Шнитман, Шапиро... — все люди на фотографии, кроме одного, пришлось мне кровными предками-родственниками. Именно с этой фотографии началось мое путешествие в увлекательный мир предков, в мир генеалогии.



в своих способностях и возможностях, которое обеспечила генетическая память, полученная от предков, сделает вас сильнее.

Будьте готовы к возможным трудностям в процессе поиска информации по своим предкам — большинство наших предков жило на территориях Украины, Беларуси, России, Литвы, Польши — при углубленном процессе сбора информации вам предстоит контактировать с архивными источниками разных государств — ответы из архивов могут идти от двух месяцев до года. Было как минимум два временных периода, когда родственные связи «рвались» кардинально — в первое десятилетие после революции 1917 года многие евреи уезжали из насыщенных местечек бывшей Российской империи в США. Вполне вероятно, часть ваших, уже дальних родственников, о которых вы даже не подозревали — вполне может обнаружиться спустя почти столетие где-нибудь в США. Великая Отечественная война нанесла очередной непоправимый ущерб — после эвакуации 1941-42 гг. в Узбекистан многие семьи так и не воссоединились. Одну из своих родовых линий я полностью отследил лишь по эвакуационным карточкам, которые заполнялись от руки в Ташкенте по прибытии. Не сохранив прилежный работник эвакуационного пункта эти листочки — имен как минимум пяти человек я бы никогда не узнал, через информацию о которых впоследствии удалось выйти еще на две линии предков, потомки которых уже в течение почти 80 лет живут на других континентах, в США и Аргентине.

Итак, узнавайте историю своей семьи, стройте родовое древо, учитесь у предков и гордитесь ими. Если к вам ещё не пришло это желание познать историю своего рода, оно придёт позже. Когда-нибудь вам непременно захочется узнать хоть что-то из жизни предыдущих поколений.

Вспоминается один еврейский старик из Бостона, делившийся со мной по переписке опытом в генеалогических исследованиях, выходец из СССР, составлявший, по его словам, свое генеалогическое древо на протяжении последних 18 лет. Сейчас ему 85. И ему есть что передать последующим поколениям. Торопитесь сделать это, пока есть у кого расспросить, пока не все крупницы семейных знаний утеряны. Вы сможете передать эти знания своим потомкам, и, возможно, они будут помнить о вас так же, как вы помните о старших поколениях. Ведь человек жив, пока на земле хоть кто-то помнит о нём.

Построение генеалогического древа — это, если можно так выразиться, локально-истори-

Итак, узнавайте историю своей семьи, стройте родовое древо, учитесь у предков и гордитесь ими. Если к Вам ещё не пришло это желание познать историю своего рода, оно придёт позже.

ческий аспект генеалогии. Очень узкокольный. То есть история определённой, ограниченной группы людей — вашего рода. Но есть ещё и глобальный исторический аспект. Это длительная и волнующая история народа, частью которого вы являетесь.

XXI век — век молекулярной биологии. Расшифровка генетического кода человека уже не является фантастикой. Генетика помогает медицине, биотехнологии, систематике, криминалистике. Чем же она может помочь генеалогии, какое знание даст человеку, желающему «докопаться до своих корней»? Генетические маркеры — вот ключ к тайнам вашего происхождения. Конечно, выявление специфических маркеров в вашей ДНК не даст ответа на вопрос, как звали вашего прапрапрадедушку. Но сможет определить, откуда пришли ваши самые далёкие предки, гены каких народов вы носите в себе, возможно, даже не подозревая об этом.

Есть в молекулярной генетике такое понятие — гаплогруппа. Не будем вдаваться в биологические подробности этого понятия. Для человека, ищущего свои корни, это не важно. Важно, что выявление в его геномном типе определенных гаплогрупп свидетельствует о происхождении его рода из далёких мест, сведения о которых невозможно получить из документов, сколь бы старыми они не были.

Впрочем, следует заметить, что гаплогруппы прослеживаются по Y-хромосоме, то есть прямое родство прослеживается только по мужской линии, от отца к сыну, женщины такой анализ не могут сделать ввиду отсутствия Y-хромосомы в своём кариотипе. Для женщин есть возможность узнать о далёком прошлом своих предков, используя анализ митохондриальной ДНК, которую ребёнок любого пола получает только от матери. Таким образом и мужчина может узнать о своей прародине по материнской линии из анализа митохондриальной ДНК.

В результате анализа ДНК человек, живущий в Швеции, может, например, узнать, что его далёкие предки пришли из Средиземноморья. Результаты могут быть самыми неожиданными, и потому весьма интересными. Примечателен пример с Джеймсом Уотсоном, тем самым, который вместе с Фрэнсисом Криком получил Нобелевскую премию за

модель двойной спирали ДНК. Как известно, он был убеждённым расистом и пытался найти генетические обоснования своим представлениям о неполноценности негроидной расы. Анализ ДНК же выявил у него 16% негритянских генов. Иногда очень полезно знать, какие гены носите в себе... Интересен еще один факт из последних исследований в этой области — около 20% (!) испанских и 16% итальянских мужчин имеют свойственную еврейским мужчинам Y-гаплогруппу «J1e», чьи праотцы вышли пару тысяч лет назад с территории Иудеи.

Сейчас уже не проблема сделать анализ своей ДНК. В Интернете немало сайтов, где предлагаются такие услуги. После оформления заказа вам приходит конверт, в котором находится специальная щётка для сбора биоматериала. Вам достаточно взять какое-то количество клеток с внутренней стороны щеки, запечатать ценный груз и отослать в лабораторию. Через условленный срок вы получите ответ, который, возможно, вас удивит, возможно, лишь подтвердит ваши предположения.

Несомненно, некоторые новые открытия в истории собственного рода будут одними из самых волнующих моментов вашей жизни. Моменты соприкосновения с историей вашего рода. Древней историей вашей Крови.

**Сергей Пикельный,
Костанай**

Сайты, которые помогут вам. Возьмите их за отправную точку — много полезной информации по базам данных и другим сайтам вы найдете на них.

<http://forum.j-roots.info> — Генеалогический форум «Еврейские корни»;

<http://rodstvo.ru> — сайт и форум, посвященный генетической генеалогии;

<http://gentis.ru> — лаборатория ДНК-тестов;

<http://forum.molgen.org/> — еще один форум ДНК-генеалогии;

<http://jewishgen.org> — международный портал еврейской генеалогии;

<http://obd-memorial.ru> — данные и документы о погибших воинах и пропавших без вести в ВОВ;

<http://db.yadvashem.org/names/search.html?language=ru> — Центральная База данных имен жертв Шоа.

Генеалогия. Наука о роде. В последнее время о ней мы слышим всё чаще. Интерес к этой науке объясняется осознанным желанием людей знать о своих «корнях». Кажется весьма увлекательной идея построения ветвистого генеалогического древа семьи, где найдут своё место все известные и даже неизвестные нам родственники, где будут обозначены все связи между ними, и благодаря чему и мы сами сможем осознать свою связь с предками.

Есть два вида генеалогического древа — прямое и обратное. В любом пособии по генеалогии можно прочитать, как построить своё древо, или, проще говоря, схему родства. Те схемы родства, которые мы так часто видим в качестве иллюстраций к истории дворянских родов — как раз пример прямого генеалогического древа. Строится оно с учётом всех кровных родственных связей и даёт представление о генетическом вкладе предшествующих поколений в ваше существование.

С кого начать? Начните с себя. Говоря научным языком, в этой схеме вы будете пробандом, то есть отправной точкой. Две веточки вверх — это ваши родители. У каждого из них были свои родители, это ещё четыре веточки. И так далее.

Можете воспользоваться принятыми в медицинской генетике обозначениями: женщина — круг, мужчина — квадрат, прибавляя подписи имён. Можете придумать для себя собственные обозначения, можете просто вписывать имена в красивые виньетки, это неприципиально. Главное, раздобыть сведения о как можно большем числе родственников, чтобы древо вашей семьи получилось как можно более разветвлённым. Изучите семейные фотографии, особенно старые, если они сохранились, расспросите у всех родственников, кто на них изображён. Прочитайте старые письма, открытки, присланные из пу-

тешествий и командировок, всё это может дать нити, необходимые для дальнейшего генеалогического исследования.

Учитывая, что с каждым поколением число предков увеличивается в геометрической прогрессии, родовое древо может обладать весьма разветвлённой кроной. Но так ли легко отследить все веточки-связи?

Казалось бы, что проще, вспомни всех предков своих, которых лицезрел лично, расспроси у старших о более отдалённых поколениях и начинай чертить схему. Но в этот процесс вмешивается его величество Исторический процесс. Как часто мирное течение жизни прерывалось войнами, революциями, крупными миграционными процессами. Рвались связи, горели документы, утрачивались семейные реликвии, терялась память семьи.

До какого колена может среднестатистический человек построить свою родословную? Максимум до четвёртого, то есть прабабушек и прадедушек. Ну, может быть, до пятого, и то, в том случае, если родители пробанда помнят своих прабабушек или прадедушек. Но ныне и это является редкостью. По статистике, семь из десяти человек даже не могут ответить на вопрос о прадедушке. Как же быть в таких случаях? Если желание пробанда узнать свою родословную горячо и непреклонно, он может сам искать нужные сведения в архивах. А может обратиться к организациям, которые за определённую плату профессионально проделают эту нелёгкую, кропотливую работу и составят родословную заказчика.

Что может дать человеку, живущему в нашем стремительном мире, обретение утраченных знаний о своём происхождении? Как поможет невидимая связь с предками в повседневной жизни? Может, узнав, кем был ваш прапрадед, вы будете гордиться им, и это внутреннее ощущение уверенности

Разные ДНИ ВОЙНЫ

Семилетней девочкой я пережила дни и ночи блокадной жизни. Так случилось, что наша семья не успела эвакуироваться из Ленинграда. Враг подошел к городу, окружил его и только узкая полоска Ладожского озера, под постоянным прицелом врага, соединяла город на Неве со страной. В первые же дни враг разбомбил городские Бадаевские склады, в которых хранилось продовольствие на случай чрезвычайного положения. Ленинградцы остались без продовольствия. Город жил практически без запасов продуктов, без воды, тепла, электричества и под постоянным артиллерийским обстрелом и бомбардировками.



Фаня Рубинчик крайняя слева в верхнем ряду

Жили мы в коммунальной квартире, на пятом этаже. Сначала каждую тревогу добросовестно спускались в бомбоубежище в подвале соседнего дома. Но бомбежки стали настолько частыми, что только мы поднимались в квартиру, как вновь звучала тревожная сирена. Особенно трудно было ночью. Было холодно – мы спали в зимних пальто, шапках, под одеялами. Только согреться в нетопленной квартире, надо вставать. И тогда решили – будь что будет! Кругом грохотало, а мы спали! В один из дней в Гостиный Двор – большой магазин на Невском проспекте – попала огромная фугасная бомба. И хотя мы жили довольно далеко, наш дом дрогнул и в комнате рухнул потолок. Произошло чудо – над нами потолок провис, но не упал. Нас уберег Бог, он спал на еще не раз. Нашу семью переселили в другую коммуналку, из которой эвакуировались жильцы.

Начался голод. Живущие на окраине имели огороды, и однажды маме удалось обменять золотое кольцо на горстку картофельных очисток. В другой раз она принесла несколько зеленых верхних листьев капусты за подарок моего отца – золотые часики, которые мне очень нравились. Это были дорогие вещи, но человек отдаст все, если дома его ждут голодные дети. Дома у нас оказался столярный клей, и мама варила нечто вроде студня. Не знаю, как у нас не склеились внутренности. В городе съели всех собак, кошек и крыс. Жить становилось все труднее.

Маму мобилизовали, и она во время воздушной тревоги вместе с другими женщинами поднималась на крышу шестиэтажки и тушила водой и песком зажигательные бомбы, которые каждый день сыпались на город. Папу на фронт не взяли – ему было пятьдесят, и он страдал тяжелой формой астмы. Его часто до войны увозили на «скорой» в больницу, но во время блокады не было ни единого приступа! Он без конца ходил в военкомат и приходил мрачный: «Опять отказали. Не верят, что у меня прекратились приступы». Но он не желал сидеть сложа руки и каждый раз ходил с мамой тушить бомбы.

Родители ухаживали, а мы с сестрой (она на четыре года старше меня и, к сожалению, ее уже нет в живых) оставались одни. Мама всегда требовала, чтобы мы запирали дверь на ключ и всегда проверяла... Тот

день не отличался от других. Родители ушли, и мы с сестрой стали играть в куклы. Вдруг в дверь начали колотить чем-то тяжелым (оказалось – топором!) и мы услышали голос соседки: «Это они, евреи, виноваты! Из-за них война и голод. Их надо убивать!». Начать убивать евреев она решила с двух голодных перепуганных девочек. Мы с сестрой прижались друг к другу и стали кричать изо всех сил. Удары не прекращались, но то ли у голодной соседки не хватало сил – дверь не поддавалась. На крик и шум выбежали соседи, кто-то привел дежуривших в жилищной конторе людей и соседу увезли. Оказалось, она сошла с ума. Прибежала мама, и мы плакали уже втроем. Став взрослой, я думала, почему соседка, сойдя с ума, не представила себя Екатериной Великой или еще кем-нибудь? Ответ прост: она была обыкновенной антисемиткой, каких немало.

Недалеко от Таврического дворца упала бомба, и в квартире маминной сестры выбило все стекла. Тетя с детьми перебралась к нам. Старший двоюродный брат был ровесником моей сестры, младшему было три года. Тетю тоже мобилизовали – она работала на укреплении границ города. Утром машина увозила женщин на окраину Ленинграда, где они рыли траншеи, ставили надолбы, делали забор из колючей проволоки. Перед этим тетя заводила маленького Толика в детсад, который находился в бомбоубежище под домом – там детей немного подкармливали. Он всегда вставал безропотно, тетя его одевала и они уходили. Но как-то утром покладистый мальчик наотрез отказался идти в детский сад. Тетя боялась опоздать: если машина уйдет без нее, то обвинят в дезертирстве. Но малыш плакал, цеплялся за кроватку худыми ручонками и не давал одеть себя. Моя мама сказала: «Оставь. Девочки за ним присмотрят», и тетя быстро убежала. Присматривать было несложно – кормить было нечем, и мы целый день играли. Вечером открылась дверь и тетя, вся в слезах, бросилась к Толику, схватила на руки и стала обнимать и целовать. Оказалось, бомба прямым попаданием разрушила дом, где находился детский

сад, а убежище, где были дети, затопили лопнувшие водопроводные трубы. Все погибли. До сих пор не понимаю, что чувствовал ребенок, отказываясь идти в детский сад? Бог даровал ему жизнь.

Зима выдалась суровая, температура воздуха опускалась до минус 42 градусов. Мы по карточкам получали хлеб – 125 граммов на каждого члена семьи. За хлебом мама выходила ночью (надо было занять очередь, а то могло и не хватить). Идти по темному, безлюдному городу было страшно. Папа ослаб и ходить не мог, и мама брала с собой меня или сестру (конечно, от нас никакой защиты, но зато живой человек рядом). Однажды мы вышли с мамой из парадной и тут же еле удержались на ногах, споткнувшись обо что-то большое. Наклонились, и в темноте увидели мужчину, лежащего лицом вниз. Может быть, он тоже вышел в очередь за хлебом, но силы покинули его, он упал и замерз. Мы перешагнули через него и пошли дальше – трупы теперь были повсюду. Идти было довольно далеко, но во всех булочных давали хлеб. Город казался мертвым – ни лучика света, ни живого человека, только густая темнота. Было страшно, но рядом была мама, она держала за руку – мама всегда защитит. У булочной стояли люди, человек пять – исхудавшие, с мрачными лицами, кутались от холода, стояли молча. Утром открыли магазин и все, не торопясь, вошли. Хлеб и карточки надо было надежно спрятать, чтобы на обратном пути никто не отобрал. Потеря карточек – верная смерть. Дома хлеб делили поровну. Представьте, 125 граммов хлеба на сутки и больше ничего. Да и в хлебе-то, не знаю, была ли мука – отруби, жмых и еще Бог знает что. Дети превращались в маленьких старичков, даже Толик не плакал и не просил ест.

В один из дней мы отправились с мамой к Кузнечному рынку в надежде добыть что-нибудь съестное. Рынок был закрыт, все входы наглухо забиты досками, но люди по привычке приходили сюда. Вдоль рынка прохаживался мужчина, его лица не было видно – большой меховой воротник зимнего пальто высоко поднят, меховая шапка

нахлобучена до самых глаз. Он сразу направился к нам. Подойдя, открыл продовольственную сумку и буркнул: «Котлеты надо?». Я взглянула, в сумке была кастрюля. Он поднял крышку и я увидела котлеты белесого цвета, довольно крупного размера. Мама поспешно сказала: «Нет, нет. Нам не нужны котлеты, нам нужен хлеб». Она сжала мою руку и быстро повела прочь. Я не могла понять, почему мама не хочет взять котлеты, ведь они не хуже хлеба. Но не стала задавать вопросы, увидев, как она взволнована. Прошло немного времени, когда в подворотне соседнего дома я увидела труп молодой женщины. Меня удивило не присутствие трупа (это уже стало привычным), а то, что женщина была голая и у нее были отрезаны груди и ягодицы. Я и сейчас вижу ее пышные светлые волосы. Конечно, увиденное здесь ребенок не мог связать с котлетами возле рынка. Мне и в голову не приходило, что эти котлеты сделаны из человеческого мяса, об этом я узнала гораздо позже, после войны.

Шло время, и силы нас покидали. Уже лежали, не в силах подняться, мама, папа и тетя. Старший брат тоже лежал – у него что-то случилось с ногами, и он не мог ходить. Маленький Толик лежал около своей мамы и грелся, прижавшись к ней. И только мы с сестрой двигались, как две тени. Известно, что без пищи человек может прожить довольно долго, а вот без воды? Мы с сестрой пошли за водой. Я взяла бидончик, а сестра небольшой чайник. Идти было недалеко (мы жили на улице Рубинштейна у Пяти углов, а вода была в толстовском доме, на той же улице). Во дворе этого дома был открыт люк, внутри которого стояла вертикальная тонкая труба, на нее сверху был надет кран. Кран был на уровне земли и из него текла слабая струйка воды. Надо было наклониться или присесть, чтобы набрать воду, но трудность была в том, что люди, набирая воду, расплескивали ее, а мороз делал свое дело. Вокруг люка образовалась ледяная горка, на нее просто было невозможно войти, и каждый рисковал упасть. Люди ложились плашмя на живот и на вытянутой руке подставляли свою тару. Когда подошла

наша очередь, мы сделали то же самое. Сестра легла, подтянулась и подставила чайник под струю воды. Я последовала примеру и легла рядом. Сестра набрала чайник и передала его мне, потом набрала мой бидончик. Перевернулись и, стараясь не разлить воду, съехали с горки. Мы были довольны, представляя, как напоим всю нашу семью. Только вышли на улицу, завывающая сирена – воздушная тревога. Мы испугались. Но не налета вражеских самолетов (к этому уже привыкли, если к такому, вообще можно привыкнуть), испугались, что за нас волнуется мама – начинается бомбежка, а нас нет. Двигаться с водой было тяжело, и мы вылили ее прямо на тротуар. Во время бомбежек нельзя было находиться на улице или открытом месте. Нужно обязательно зайти в укрытие – подъезд дома, под арку или в бомбоубежище. Нам кричали, но мы продолжали идти. Когда проходили мимо парадной, дверь открылась, чьи-то руки втянули нас внутрь, закрыли дверь и в парадной стало темно. Мы стали плакать и просить, чтобы нас отпустили – очень волнуется мама, она не знает, что с нами. Но нас отпустили только когда закончилась тревога. Мы поспешили домой и когда вошли в комнату, увидели, как обессиленная мама лежала на полу, недалеко от двери.

Город вымирал. Были созданы специальные бригады. Думаю, этих людей старались кормить, чтобы они могли выполнять невероятно трудную работу, требующую физических и душевных сил. Эти люди ходили по улицам и квартирам и собирали трупы. В нашем районе их свозили к больнице имени Куйбышева на Литейном проспекте. Тогда, у стены больницы, я видела гору трупов, достигавшую третьего этажа. Что делали с ними дальше, не знаю, говорили, что сжигают.

Еще немного времени, и мы тоже превратились бы в трупы. Если бы не случай. Муж маминной сестры воевал на Ленинградском фронте и по воинским делам оказался в городе. Он пришел проведать семью и то, что увидел, шокировало его. Он понял, что если не сделает что-нибудь, то в следующий раз никого не застанет в живых. Дядя даже не

присел, он сказал: «Вставайте, поднимайтесь из последних сил, сейчас за вами придет машина и отвезет на Ладожское озеро». По льду озера людей перевозили на «Большую землю», так называли территорию за пределами Ленинграда. Дядя убежал и вскоре приехал грузовик с двумя солдатами, которые погрузили нас в кузов, машина поехала.

Это было 27 марта 1942 года. Точную дату я узнала только в 1989 году, когда в исполкоме получала удостоверение «Жителю блокадного Ленинграда» – в открытой книге записей военного времени после моей фамилии было написано «27 марта 1942 года эвакуирована по Ладожскому озеру...». Я помню, весеннее мартовское солнце растопило верхний слой льда, и на поверхности озера стояла вода. Ночью, в кромешной тьме (с выключенными фарами, чтобы не обнаружил враг), наша колонна из нескольких машин двинулась в путь. Колеса вращались по воде, но мы все-таки благополучно добрались до противоположного берега.

Когда нас высадили в Малой Вишере, мы узнали, что шедшие за нами машины провалились под лед, не выдержавший такой нагрузки. Думаю, мы были одними из последних, кого эвакуировали по «дороге жизни». К сожалению, для некоторых она стала «дорогой смерти», но нас Всевишний миловал. В Малой Вишере нас перегрузили в товарный вагон и здесь мы пережили последний налет вражеской авиации. Слава Богу, все обошлось, и мы поехали на восток. Ехали почти две недели. Мимо нас, с востока на запад шли составы, груженные военными снарядами, а с запада на восток – эшелоны с ранеными солдатами и офицерами. Потом доходила очередь и до нас, но люди не роптали, понимали – война. Удручало другое. В тесном вагоне мы все лежали на полу, прижатые друг к другу. Все давно не мылись и вши ползали по людям и стенам вагона. Так мы доехали до Петропавловска в Северном Казахстане. Там нас сразу же отправили на санитарную обработку – мыли, стригли, вещи прокаливали в автоклавах, уничтожая насекомых. Папу положили в больницу, но спасти уже не смогли, так он был истощен – 13 апреля 1942 года он умер.

Это только несколько эпизодов той жизни, но думаю, и этого достаточно, чтобы представить, что пережили жители блокадного Ленинграда. К сожалению, история ничему не учит. Иногда хочется остановиться и закрыть на весь мир: «Люди, остановитесь, опомнитесь, перестаньте убивать друг друга! Жизнь дается человеку один раз, и она такая короткая и такая непростая». Но люди не слышат – они заняты изобретением и изготовлением все более мощного оружия, чтобы уничтожить друг друга. Страшно. Страшно за детей и внуков.

В Петропавловске нас поселили в школе, специально освобожденной для эвакуированных. Я умудрилась сразу заболеть детской инфекционной болезнью – корью. С высокой температурой, в бреду, меня отвезли в больницу. Палата крошечная – кровать и тумбочка. Врача и медсестер не помню, видела их мало. А вот о двух немолодых нянечках хочу рассказать.

Одна из них очень жалела меня и говорила: «Ты такая худенькая, тебе надо больше кушать». Меня кормили в больнице, но эта добрая женщина приносила мне из дому то отварную картошку, то кусочек хлеба, как я теперь понимаю, отрывая от себя. Зарплата у нянечек мизерная, время тяжелое. В туалет меня не выпускали (извините за подробности), корь – заболевание инфекционное, боялись контакта с



другими детьми. Нянечка приносила мне горшок, снимала с ноги валенок и клала на пол. Затем помогала мне слезть с кровати и ласково говорила: «Не вставай на пол босыми ногами. Пол холодный. Вставай на мой валенок». Потом помогала мне лечь и заботливо укрывала одеялом. В палате было холодно, но от этой женщины исходило такое душевное тепло, что я и сейчас волнуюсь, вспоминая его. К сожалению, не знаю ее имени. Она не представилась. Светлая ей память. Дежурство ее заканчивалось, и заступала другая. Не стану подробно рассказывать, как вела себя эта женщина, но она была прямой противоположностью той. Что хочу сказать: не важно, какая у вас национальность – казах, еврей, русский, важно какой вы человек – хороший или плохой. Обе эти женщины были русские, но от одной исходило тепло и доброта, а от другой – враждебность.

Я все время смотрела в окно у изголовья кровати – ждала маму. За окном был пустырь, и люди проходили там лишь изредка. Но в один из дней я заплакала от радости – увидела маму, которая шла со своей сестрой, моей тетей. Еще не окрепшие от голода, они поддерживали друг друга. В этот день меня выписали из больницы. Я была очень слаба – не успела оправиться от голода, как на меня навалилась болезнь. Сейчас вспоминаю, как будто смотрю со стороны: идут две женщины, ведут под руки девочку, и все трое неуверенно держатся на ногах. Так мы доковыляли до автобусной остановки.

Приехали домой. В комнате, на полу у стены, сидел старый человек весь в черном, с маленькой шапочкой на голове (тогда я не знала, что это кипа). Он держал в руках открытую книгу и что-то шептал, слегка покачиваясь. Я еще не знала, что папа умер и этот человек молится, чтобы ему было легко на том свете. Время было тяжелое, платить было нечем – папу похоронили в братской могиле. Так он и лежит в казахстанской земле, а его имя находится в Израиле, в музее Яд Вашем, в списках людей, погибших от рук фашистов. В Ленинграде я видела много смертей, но не понимала, что мертвые не возвращаются. То были чужие люди, а мне казалось, что мой папа не может не вернуться к нам. Так я думала, быть может, потому, что не видела папу мертвым. Каждый день я выходила на дорогу и подолгу смотрела вдаль, пока не начинало темнеть. Ждала, вот сейчас в конце улицы появится папа...

Когда мы немного окрепли, маму и тетю послали на работу, на станцию Купино, под Новосибирском. Описывать нашу жизнь подробно не буду, у меня другая цель. Скажу лишь, что одни люди нам сочувствовали, старались помочь, а другие

называли нас не эвакуированные, а «выковырянные», и от них исходила явная вражда.

У мамы было три сестры. Одна жила с нами, а две другие со своими детьми эвакуировались раньше, и мама не знала где они. Она послала запрос в город Бугуруслан – туда стекались сведения об эвакуированных. Пришло сообщение, что сестры проживают в Казахстане, в Алма-Ате, и указан адрес. Мама списалась с ними и по окончании учебного года мы переехали в Алма-Ату.

Тети снимали квартиру на улице Красина (теперь улица Валиханова – прим. ред.). Это была одна комната среднего размера и кухня, а нас было четверо взрослых и восемь детей. Очень тесно, спали, где придется – по двое на кроватях, на полу, а одной двоюродный брат спал на столе. Но мы не унывали, (в тесноте, да не в обиде), жили дружно. Вскоре одна из маминих сестер, та, которая жила с нами в Ленинграде, переехала вместе с детьми в небольшой городок Или, расположенный на берегу одноименной реки. Помню, как я гостила у нее несколько дней.

Взрослые целыми днями работали, а мы, дети, были предоставлены сами себе. Я сдружилась с двоюродным братом, моим ровесником, к сожалению, его уже нет в живых.

Остальные дети были старше нас. Мы с ним совершали походы. Дорога от нашего дома шла к Парку имени 28 гвардейцев-панфиловцев. Там стоял старый собор, в котором в то время был музей. Вход был бесплатным и мы с братом частенько его посещали. Справа от входа стелд рассказывал о событиях на фронте. Тут же был список – Герои Советского Союза по национальностям. И как же я, ребенок, была горда, когда увидела евреев на втором месте после русских, затем шли другие национальности. Это я запомнила на всю жизнь. В парке была открытая танцевальная площадка, огороженная железной решеткой. Мы с братом любили стоять за оградой и смотреть, как танцует молодежь.

Иногда мама давала нам деньги, и мы ходили на рынок. Здесь продавали живых черепах, их были горы. Они расплзались, а хозяин-продавец сгребал их в кучу лопатой. Нам это было в диковинку. Но мы покупали не черепах, а горячие манты. Таких вкусных, сочных мант я не ела больше никогда!

Походы мы совершали летом, а зимой ходили в школу. Учились хорошо, даже без присмотра взрослых. У меня сохранилась фотография, сделанная по окончании второго класса: я стою в верхнем ряду, крайняя слева, с бантиком на голове. А еще сохранилась «Похвальная грамота» за отличную учебу и примерное поведение.

Если идти от нашей улицы по Калинина (теперь переименована в Кabanбай батыра – прим. ред.), то

увидишь большое красивое здание оперного театра. Наискосок находился более скромный драматический театр. Здесь работали две эвакуированных труппы – киевская и харьковская. Объединенные театры ставили спектакли, и я часто ходила смотреть. Здесь работала моя тетя в обслуживании, меня знали и пропускали. Но я была не только зрителем. Мы с братом были артистами. Выступали в госпитале перед ранеными бойцами, исполняли сценку из военной жизни, еще я пела, а брат читал стихи. Там были и другие дети. Раненые принимали нас тепло, хлопали. В углу на кровати лежал солдат с забинтованными глазами – я на него сразу обратила внимание. У раненых были забинтованы головы, руки, плечи, из других палат приходили на костылях посмотреть на нас, а этот ничего не видел. После выступления дети беседовали с ранеными. Я подошла к этому солдату, села на краешек кровати, он почувствовал и протянул руку. Руки заменили ему глаза, и я положила свою маленькую детскую ручку в его большую ладонь. Так мы и сидели, он держал меня за руку и расспрашивал, как зовут, в каком я классе, откуда мы. Я отвела в вопросы и помню, как мне было жалко его. Потом мы с братом еще не раз приходили в госпиталь, и раненые всегда были рады.

В 1945 году мы вернулись в Ленинград.

Фаня Рубинчик-Вайспапир, США, штат Джорджия, Атланта

Подвиг раввина



Британские власти оказали посмертные почести бесстрашному еврейскому лидеру, который в годы Холокоста с риском для собственной жизни спас в оккупированной Европе несколько тысяч евреев. Вскоре после событий Хрустальной ночи британский раввин Соломон Шёнфельд организовал так называемый киндертранспорт – акцию по спасению еврейских подростков из Австрии. После войны раввин оказывал помощь пережившим Холокост, находившимся в лагерях для перемещенных лиц.

В апреле этого года раввин Шёнфельд, спустя почти 30 лет после своей смерти, был официально признан Великобританией героем Второй мировой войны. В его честь состоялась официальная церемония с участием главного раввина Британского Содружества лорда Джонатана Сакса.

«Я чрезвычайно горд почестями, оказанными моему отцу. Жаль только, что он не удостоился их при жизни, – отметил в ходе церемонии сын раввина, 61-летний доктор Джереми Шёнфельд. – Сам он всю жизнь считал, что не совершил ничего особенно героического».

Награда, которой посмертно был удостоен раввин Шёнфельд, была учреждена бри-

танским правительством, ей отмечают граждан Соединенного Королевства, проявивших героизм в годы Холокоста.

Соломон Шёнфельд родился в 1912 году в Венгрии, учился в иешиве города Нитра (ныне Словакия) под руководством известного раввина Михаэля-Бера Вайсманделя, а в 20-летнем возрасте эмигрировал в Великобританию.

В 1933 году Шёнфельд занял место раввина синагоги «Адат Исраэль» в Северном Лондоне, приняв его у отца. Он женился на дочери главного раввина Британской империи Джозефа Герца, также уроженца Венгрии.

С приходом к власти в Германии нацистов в стране начались массовые репрессии против евреев. Большинство из угнетаемых стремились эмигрировать; однако в Палестине и в большинстве других стран принимали в первую очередь молодых и здоровых, готовых к тяжелому труду. Людям в возрасте, если они не располагали средствами, выехать куда-либо было значительно труднее. Раввин Шёнфельд обратился к британскому правительству с просьбой принять преследуемых и в результате 1300 раввинов, преподаватели еврейских школ и члены их семей получили британские визы.

В конце 1938 года, вскоре после событий Хрустальной ночи, когда в городах Европы прошли массовые погромы, были разрушены синагоги, магазины и дома евреев, многие убиты и ранены, один из лидеров еврейской общины Вены Юлиус Штейнфельд обратился к раввину Шёнфельду с просьбой помочь вывезти в Англию хотя бы часть еврейской молодежи австрийской столицы.

Раввин Шёнфельд помог Штейнфельду организовать киндертранспорт для почти 300 еврейских подростков,

предоставив британскому правительству свои личные гарантии с целью обеспечения въезда.

В 1942 году Шёнфельд направил письмо Министерству колоний Великобритании с предложением создать убежище для евреев на острове Маврикий. К сожалению, эта инициатива успехом не увенчалась.

После окончания Второй мировой войны раввин Шёнфельд много ездил по лагерям для перемещенных лиц, находил переживших Холокост, оказывая им всестороннюю помощь и поддержку.

Не имея звания военного капеллана или какого-либо официального статуса, раввин Шёнфельд, чтобы иметь возможность беспрепятственно перемещаться по послевоенной Германии, обзавелся неким подобием военной формы и стареньким автомобилем. Все его помыслы были заняты только одним: помочь выжившим в Холокосте евреям.

«Несколько тысяч британских граждан должны благодарить за то, что живут на белом свете, раввина Шёнфельда, спасшего когда-то их самих или их предков из нацистской западни», – рассказал изданию Ham&High 80-летний житель Северного Лондона, где сосредоточена сегодня крупная еврейская община.

По словам доктора Джереми Шёнфельда, преподавателя лондонского Колледа имени Лео Бека и Центра иудаики Оксфордского университета, его отцу своими жизнями обязаны примерно 3500 человек. «Тот факт, что мой отец, принадлежа к ортодоксальному сообществу, по мере возможности избегал привлечения внимания к своей персоне, сделал его подвиг малоизвестным для широкой общественности», – заметил д-р Шёнфельд.

jewish.ru/history/facts, 18.04.2013

ОДИН ИЗ «ДЖОЙНТА»

С горечью мы сообщаем о том, что окончил свой земной путь большой друг казахстанской общины, наш наставник и учитель Стэнли Абрамович. Произошло это в один из весенних дней, а скорбь расставания с этим великодушным милосердным человеком не оставляет нас до сих пор. Становление нашей общины во многом связано с его именем.

Президент Ассоциации «Мицва» и председатель Совета хэсэда «Полина» Александр Барон убежден: Казахстанской общине в пору её становления очень повезло, что делать первые шаги нам помогал советом и делом настоящий друг организации Стэнли Абрамович:

— Я могу сказать, что Стэнли Абрамович — это «мистер «Джойнт». Это человек, который являлся символом «Джойнта», знаменем «Джойнта», гордостью «Джойнта». И это не преувеличение. Таков масштаб личности Стэнли Абрамовича и его влияния на современную историю еврейства.

Он пришёл в «Джойнт» в начале 1945 года и отдал ему всю жизнь, и не уходил до последнего дыхания. Родился он в семье выходцев из польских евреев в Великобритании. Получил блестящее образование: высшее физико-математическое, высшее социологическое и, кроме того, закончил иешиву, то есть являлся раввином. Разносторонний человек с безусловными способностями к точным наукам, гуманитарным — социологическим и ещё духовно образованный — раввин, ведь знал до глубины всё Пятикнижие Моисеево и комментарии к нашему национальному богатству. И при всём при том, был он человек удивительно прогрессивный. С огромной степенью обучаемости. Никто не знает, сколько языков он знал, но то, что больше 8 — это точно. Я свидетель того, как он начал учить русский язык. Это был, наверно, 1992 год, когда ему было 72 года. И вот, уже когда мы встречались в 2000 году и

позже — он правильно говорил по-русски. Не просто говорил, как некоторые, перемешивая слова, а очень правильно. Более того, он русский выучил так, что как-то мы ехали, и нам подарили сборник стихов. Он читал стихи и понимал их. Человек, который на чужом языке понимает юмор и стихи — это значит, он хорошо его знает. Стэнли приехал к нам в Алматы первый раз в 1990 году, но тогда я с ним не встречался. Он искал контакты, но все боялись. Ему дали несколько контактов, он встречался с людьми, пытался разговаривать с ними, но... боялись: приехал представитель «Джойнта», организации, объявленной в СССР шпионской, его деятельность была запрещена, его вышвырнули из Советского Союза. И тут, пожалуйста, представитель «Джойнта» ищет контакта.

Первая помощь, которую он нам оказал, то есть общине, — это было в 1991 году. Наш культурный центр тогда был на улице Фурманова в полуподвальном помещении, и Абрамович подарил большую множительную машину «Menoita». Все, кто собирался ехать в Израиль, могли размножить, скопировать себе документы и так далее. В период с 1992 года я уже начал заниматься еврейской деятельностью. И года три у нас были нечастые встречи, но были. И он внимательно следил за тем, как мы развиваемся сами. К 1995 году у нас уже был свой офис, хоть и однокомнатная квартира, но со всеми «прибамбасами»: у нас была множительная техника, компьютер, телевизор. И мы уже даже какие-то акции

благотворительные проводили. Я помню, что на Хануку того года мы сделали 30 посылок для нуждающихся детей. Ещё что-то... и вот тогда я получил от него предложение открыть здесь хэсэд. Теперь-то я очень хорошо понимаю, что это был эксперимент. Потому что во всех странах приезжал представитель «Джойнта» и начинал строить хэсэды, которые являлись продолжением «Джойнта»: там была 100-процентная соподчинённость распределительному комитету — и кадры, и всё другое решал «Джойнт». А тут они поручили формирование хэсэда местному лидеру. Полагаю, что эксперимент удался, и община со всеми её структурами и организациями состоялась. Вопреки желанию некоторых ревнителей традиционного способа построения хэсэдов и так далее.

И теперь в Казахстане 13 хэсэдов, они построены нашими руками. И очень многие никак не могут понять, как мы так вот «запросто» можем выживать. В лице Стэнли Абрамовича, в его делах и отношении к казахстанским евреям мы видели истинное лицо «Джойнта», организации, созданной евреями для помощи евреям. И для того, чтобы после тяжёлых, порой очень суровых испытаний еврейская община могла встать на ноги. То есть все усилия должны быть направлены



Стэнли Абрамович прикреплает мезузу ко входу хэсэда «Полина» в Алматы. 2008 год

на то, чтобы воссоздать еврейскую общину, дать ей все возможности и тот потенциал, который бы помог общине встать на ноги и быть самостоятельной.

С ним можно было обсуждать наши дела и советоваться. Он был удивительно творческим человеком. Он хорошо понимал, что откуда и как. И советы он давал, как правило, мудрые, дальновидные. Мы, то есть община, от общения с ним очень выиграли. Я знаю, что он выпустил две книги своих воспоми-

ний, где очень тепло отзывается о Казахстане. И о том, что здесь работала очень хорошая команда, которая смогла создать совершенно уникальную еврейскую общину. Будем справедливы: во многом благодаря самому Стэнли Абрамовичу.

Стэнли работал в Центральной Азии: Иран, Пакистан, Ирак. И в СНГ он был кантри-директором по Центральной Азии, Закавказью, Югу России, так что мы были в его регионе.

Мартовской ночью 1935 года в польском городе Калише Адела Абрамович отвела 15-летнего сына Иегошуа на железнодорожную станцию. «Оставайся настоящим евреем», — велела она своему мальчику, отправляя его в Англию, чтобы спасти от гибели. Это были последние материнские слова, которые услышал Стэнли Абрамович. Он сохранил их в своем сердце и никогда не забывал. Сразу после войны осиротевший молодой человек на всю жизнь взвалил на себя тяжелое бремя помощи обедневшим и брошенным еврейским общинам.

Как рассказывает он сам в своей замечательной книге «От выживания к возрождению», всё началось с работы волонтером в лагере для перемещенных лиц Форенвальд под опекой Американо-еврейского объединенного распределительного комитета «Джойнт», о котором до той поры 25-летний беженец ничего не слышал. «Джойнт» занимался оказанием помощи выжившим в Катастрофе, восстановлением еврейской общинной жизни, подготовкой к расселению.

Работа по «спасению, помощи и возрождению» оказалась для новичка хорошей школой. Одевшись в американскую военную форму, Абрамович выполнял функции администратора, социального работника, раввина, учителя и снабженца.

Когда Абрамович заболел дифтерией, заменивший его сотрудник, заваленный делами, послал за ним, хотя он еще не выздоровел. Его старание и умение были замечены. В 1949 году он становится директором иранского отдела. В сферу его ответственности входило прежде всего образование, в связи с чем он оказывал поддержку находивше-

муся в Нью-Йорке филантропическому фонду и помогал создавать в Иране еврейские школы.

Характер, мировоззрение Стэнли Абрамовича были сформированы ещё и опытом общения с теми, кто пережил Холокост. Но всё же Абрамович оказался поражен картиной нищеты и болезней, в которых жили многие из 120-тысячной общины иранских евреев. Несмотря на ограниченный бюджет, он организовывал в школах разнообразные программы медицинской и материальной помощи, культурного досуга. «Предоставление вкусных обедов и хорошей одежды могло побудить подростков ходить в школу, а не шататься по улицам в поисках мелких заработков чистой обуви, торговлей вразнос и т.п.», — пишет он.

Стратегия «Джойнта» диктовала использовать возможности общин к самостоятельному удовлетворению текущих потребностей. И Абрамович всячески привлекал местных жителей к управлению начатыми им программами и их финансированию, хотя не все и не всегда были на это согласны. Нередко в Иране ему приходилось преодоле-

НАСТОЯЩИЙ ЕВРЕЙ —

Стэнли Абрамович



вать сопротивление зажиточного класса. Он выдерживал все это напряжение и трудности, потому что «мысленно, а иногда и воочию, видел разутых, дрожащих от холода детей, суровой зимой сидевших на ковриках в неоттапливаемых классах». В одной тегеранской школе дети выстроились в очередь, чтобы вернуть полученные от «Джойнта» на Хануку подарки, так как не могли поверить, что это для них...

1952 год. Стэнли Абрамович переходит на работу в парижскую штаб-квартиру организации... чтобы начать свою «тридцатилетнюю» карьеру в сфере еврейского образования в Европе одновременно с выполнением многочисленных заданий в Северной Африке.

Сотрудничая с другими организациями и агентствами, он, несмотря на все барьеры на пути, не терял из виду свою цель — возрождение еврейского образования везде, где он бывал.

Именно забота об образовании собственных детей подтолкнула

Абрамовича в 1972 году к решению о релатриации на Землю Обетованную. С благословения жены Нозми он продолжает свою неустанную деятельность представителя «Джойнта». Иногда Нозми ездила вместе с ним по еврейским общинам. Например, в 1996 году в Йемене надо было позаботиться об общине столицы страны — Саны, где жили менее 400 человек.

Израиль — один из крупнейших получателей помощи от «Джойнта». Без малого 20 лет, начиная с 1983 года, Абрамович возглавляет программу, созданную ещё в послевоенном 1948 году для оказания помощи раввинам-беженцам и восстановления иешив после Катастрофы европейского еврейства. Он также входил в состав группы по работе с еврейством СССР, созданной в 1989 году для активизации еврейской жизни во время Горбачёвской перестройки. Он потратил массу сил и времени на воссоздание еврейской жизни в республиках бывшего Союза, часто почти в невозможных условиях.

«Джойнт» ни в коем случае не мог повернуться спиной к страданиям евреев, — вспоминает в своей книге Абрамович. Каждая программа затрагивала бесчисленное количество людей; например, благодаря инициативе по лечению трахомы в Касабланке, в Марокко, грозную болезнь удалось победить, «и это спасло зрение десяткам тысяч детей».

Успехи милосердия и сострадания имеют вполне конкретные лица. И о каждом из тех, с кем ему довелось работать, Стэнли Абрамович вспоминает по-человечески

тепло и с добротой. Не забывая рассказать о трудностях, возникших порой в отношениях между подчинёнными ему людьми, Абрамович отдаёт должное каждому из тех, кто вносил свой вклад в доброе дело благотворительности.

Его книга тоже большой вклад в дело освобождения евреев от рабской зависимости обстоятельств их жизни, поскольку нищета и необразованность являются социальной удавкой. «Джойнт» с 1914 года ведёт огромную работу по спасению евреев и возрождению общинной жизни более чем в 70 странах, а также по оказанию помощи в чрезвычайных ситуациях и в различных проектах развития, независимо от национальности. Достаточно вспомнить о большой беде Таиланда, пострадавшего от небывало сильного цунами. И спасительной гуманитарной акции «Джойнта», поддержавшей в столь тяжёлый час тайцев.

Стэнли Абрамович представлял лучшую часть этой волонтерской армии спасения. Как жаль, что его сейчас нет с нами. Но, как известно, память о добрых делах и сердцах долга: тысячи людей не забудут многого, человеческого, отзывчивого, отважного человека из «Джойнта». Он оставил после себя прекрасно вспаханное и засеянное ростками гуманизма поле еврейского образования и культуры в общинах разных стран. Урожай его рук евреи будут ещё долго, не один год, снимать себе во благо.

Перевод Давида Михаэли, по материалам izrus.co.il

130 лет со дня рождения композитора и педагога Михаила Гнесина прошло практически незаметным. И вообще, наследие Гнесина вышло из тени лишь в последние годы прошлого века, несмотря на то, что благодаря ему нашли свой путь десятки знаменитых музыкантов. А сам он соединил дух еврейского народа с русской музыкальной культурой, прожил тяжелую жизнь и умер недооцененным.



ЗАПОЗДАЛОЕ ПРИЗНАНИЕ

Михаил Фабианович Гнесин появился на свет 2 февраля 1883 года в Ростове-на-Дону в семье казенного раввина. Казенный раввин считался духовным пастырем общины, вел метрические книги и проводил проповеди. Мать – Белла Исаевна Флетзингер – была хорошей пианисткой и обладательницей прекрасно поставленного голоса. В детстве ей пророчили блестящую музыкальную карьеру, но она предпочла стать матерью двенадцати очаровательных ребятишек, которым передала все свои навыки и умения. Сестры Гнесины одна за другой поступили в Московскую консерваторию. Однако Михаил в 1900 году не смог туда попасть. Приемная комиссия даже не рассматривала его кандидатуру, согласно режиму «закрытых дверей», введенному для евреев. Но Михаил Гнесин не собирался предавать свои идеалы и продолжал упорно изучать национальный фольклор. Творческому образованию юного композитора много поспособствовал его дед по материнской линии, виленский бабхан – местный трубадур и тамада Шайке Файфер, а в мир синагогалных напевов его ввел кантор, отвечавший за точность текста и отбор новых молитв, и автор литургической музыки Элиэзер Герович.

Упорные занятия и творческий подход к музицированию в 1901 году открыли для Гнесина двери Петербургской консерватории в классы Н. А. Римского-Корсакова, а затем А. К. Лядова. Увлеченность учёбой и необычная манера подачи материала сразу вывели Михаила в тройку лидеров курса, а бунтарский дух и участие в забастовке студентов в ответ на расстрел рабочей демонстрации 9 января 1905 года чуть не разлучили его с мечтой получить образование. Год спустя его восстановили в консерватории. Студентом Гнесин много путешествовал по миру: словно губка впитывал в себя мелодии разных стран. Почти месяц ушёл на маршрут по Средиземноморью: Венеция – Милан – Генуя – Рим – Неаполь – Капри – Сицилия с Палермо, Мессиной, Катаньей, затем Крит – Афины – Смирна – Хиос и Константинополь, богатейший на музыкальные сокровища.

Путешествовал бедный студент на корабле только четвертым классом, в трюме с матросами и женщинами легкого поведения, ехавшими на заработки. Михаил, по его рассказам, буквально не мог насытиться свежим морским бризом и новыми впечатлениями. Звучание незнакомых инструментов, причудливые танцы далеких земель и ароматы праздной жизни – все это не вмещалось в дневник, который вел любознательный композитор. Он заходил в каждый кабац, из которого доносилась музыка, и, вернувшись на родину, привез с собой бесценный музыкальный клад народных мелодий. И первые

сочинения молодого композитора получили признание критиков. Мелодичные романсы на стихи К. Д. Бальмонта, Ф. К. Сологуба, «Сонаты-баллады» для виолончели и фортепиано, дифирамб для голоса с оркестром «Врубель», а также музыка к трагедиям Софокла и Еврипида стали первыми шагами композитора на пути к славе.

В ноябре 1908 года Гнесин с единомышленниками организовал Общество еврейской народной музыки, которое специализировалось на изучении национального мелоса и музыкального фольклора. Последовала очередная «командировка», на этот раз в Эрец-Исраэль – сокровищницу, хранящую тайны древних мелодий. По возвращении он познакомил общество с музыкальным наследием ишува (еврейской общины). Путешествие изменило его взгляд на музыку. Очарованный родной, национальной культурой, он стремится познать «секрет» произведений, понять творческое кредо великих композиторов, глубину вложенного в ноты замысла и его воплощение.

Великий русский композитор Римский-Корсаков говорил: «Еврейская музыка существует, это замечательная музыка, и она ждет своего Глинку». В начале 1900-х годов эта фраза звучала как предсказание, но когда пророк появился, никто не увидел в нем пастыря.

Мировые катаклизмы – Первая мировая война, революция в России, смутные и странные послереволюционные времена не поколебали ни его убеждений, ни его верности призванию. В 1921 году Гнесин вновь отправился за границу на поиски вдохновения. Путешествие затянулось на год: Грузия, Германия и Палестина окончательно убедили в истинности выбранного предназначения. В России он обращается к любимому делу. И в 1923 году из-под пера композитора вышли прекрасные мелодии – «Пляски галлийских рабочих», опера «Юность Авраама» и сюита из музыки к пьесе Н. Гоголя «Ревизор» – «Еврейский оркестр на балу у городничего».

В то время Михаил был буквально поглощен творчеством. Музыка, сочинительство были его страстью, вдохновением, средой обитания и потому закономерен его приход к педагогической деятельности. В Москве он вливается в семейное дело, которое ещё в 1895 году основали его сестры, создав сначала музыкальный техникум, впоследствии превратившийся в институт им. Гнесиных. Там Михаил Фабианович преподаёт, становится профессором, затем его приглашают в Московскую и Ленинградскую консерватории.

Его творческий потенциал был неиссякаем: он писал, учил и готовил почву для обучения преемников... Но в СССР настали времена, когда все чаще приходилось писать «в стол» и не выделяться. Борьба с «космополитизмом» охватила страну: друзья

стали врагами, критики перешли на пренебрежительный тон в отношении настоящих патриотов, а идеологи всеми силами пропагандировали отказ от патриотических чувств, от национальной культуры и традиций во имя «единства человеческого рода».

Основой всей жизни, веры и внутренней сущности Михаила Гнесина были его национальные корни, и он не собирался отказываться от своих убеждений. На совещании в ЦК в 1948 году Гнесин произнес фразу, которая определила его дальнейшую судьбу: «Я не порицаю многих людей, которые в эту минуту оказались слабыми. Время было жестокое. Я лично не сторонник спешной реакции в виде обязательного выступления с раскаянием». После такого заявления из созданного им института (ГМПИ) заслуженному деятелю искусств, лауреату Сталинской премии, композитору и дважды лауреату премии имени Глинки, педагогу с 45-летним стажем пришлось уйти.

Михаил Фабианович не побоялся написать Сталину: «В поход против меня двинута музыкальная общественность. В связи с этим на протяжении уже двух месяцев я не в состоянии сосредоточиться для продолжения моей творческой работы... И я решаюсь теперь обратиться к Вам, но не с просьбой содействовать прекращению преследования по моему адресу. Меня такого рода распоряжения не удивляют бы... Я все-таки передаю Вам на рассмотрение список вопросов, остро стоящих в музыкальной жизни, в настоящий момент требующих авторитетного разрешения. За постановку этих вопросов и попытку в них разобраться, я объявлен сейчас «классовым врагом». Если я не прав, то пусть меня продолжают «травить»; значит, я заслужил это. Но если хоть в части вопросов правда на моей стороне, то значит, музыкальное руководство нуждается в значительных переменах. И если мои мысли будут приняты во внимание... то это и будет величайшим для меня удовлетворением. К списку вопросов приложена пояснительная записка (по неизбежности подробная)».

Однако обращение к вождю только усугубило ситуацию. «Группа сотрудников» института обратилась с ответной просьбой к наркому НКВД Лаврентию Берии «разобраться в пагубном влиянии М. Ф. Гнесина на сестру Елену Фабиановну в подборе кадров «по признаку сосредоточивания кадров еврейской национальности» и в сионистской, еврейско-националистической идеологии».

Так Гнесин потерял любимую работу, желание творить и веру в светлое будущее. В 1957, на 74 году жизни Михаил Фабианович скончался, так и не получив признания современников. К сожалению, его творения стали популярны много лет спустя, и он так и не получил заслуженной благодарности.

По материалам Правда.Ру

НЕРУССКОЕ ПОЛЕ

«Они не берут продукты, которые он трогал своей оцифрованной рукой»

Почему он должен на старости лет жить на земле убийц своей семьи?

Кремски не спит ночью, днем он дремлет, и только когда приходит его дочь кормить и давать лекарства, он просыпается.

Ему 90 лет, и он устал жить на этом свете, особенно здесь, в Германии, куда его привезли дети в 92-м году из Гомеля, где он жил всегда, кроме тех лет, когда был на войне и в лагерях. Его ранили под Харьковом, и он попал в плен. Потом уже были лагеря, немецкие и советские, а теперь он опять в Германии.

Он уже пять лет не выходит на улицу, и только балкон в доме, где до него жили американские военные, стал его средой обитания. Он сидит в кресле на балконе, и перед ним поле, огромное поле, которое за год меняет цвет от белого до разноцветного; сначала оно долго белое, а потом оно зеленеет, а потом оно краснеет от садовой земляники, потом оно становится малиновым, и добрые немецкие бауры разрешают собирать на поле малину.

Кремски никогда не ест эту малину, никогда, потому что он работал в войну у этих добрых людей и наелся еще тогда их добротой.

У него в доме нет пяти мешков для раздельного сбора мусора: немцы прекрасно всё сортируют: людей – в печи, детские ботиночки – отдельно, волосы – отдельно, кожу – на абазуры. Он в лагере сортировал горы теплой еще одежды, оставшейся от людей, которые сгорели.

Он помнит сладкий дым, падавший черными хлопьями. Он не делал операцию на своей ноге в Германии, не хотел пользоваться опытом немецких врачей... Он сидит на балконе и пытается понять, почему он, победитель в прошлой войне, отсидевший в концлагерях, – не сумел обеспечить нормальную жизнь своим детям и внукам на родине. Почему он должен на старости лет жить на земле убийц своей семьи и радоваться тому, что они живут с чувством вины за преступление своего народа, всего народа, который с удовольствием во всем участвовал.

Раньше его возили в супермаркет в центр городка, где они жили, и чудесные стачки и не менее чудесные дедушки с нескрываемым страхом смотрели на номер на его руке. Не номер телефона для старика, который может заблудиться, а номер узника в лагере, где его не успели сжечь. Он заметил, что они никогда не берут продукты, которые он трогал своей оцифрованной рукой.

Да, была ужасная война, говорят они, мы и не знали о чудовищных вещах, но французские сыры и польские колбаски были прелестны, и чулки, и духи, и сумки, и мало ли что присылали фридрихи и гансы с фронтов этой ужасной войны.

Ночью Кремски сидит на балконе, рядом столик, он курит. Ему тысячу раз говорили, что надо бросить. Но он столько потерял за свою жизнь, что

теперь бросать ему уже ничего не надо.

Двадцать восемь душ в гомельском гетто остались в яме навсегда, их убили соседи, которые вместе жили, учились, одалживали соль и спички. А потом самые ловкие из них надели белые повязки и стали убивать своих соседей под руководством доблестных немцев, а за это убийцам дали растащить имущество убитых, но только после эффективных менеджеров из хозяйственных служб вермахта и СС.

Кремски видел свой буфет и швейную машинку у своего прежнего соседа, который потом сидел в советском лагере вместе с ним. В советском лагере соседу дали 25, а Кремски – 10, они жили в соседних бараках и вышли вместе в 1956 году.

На балконе он сидит до утра, на малиновом поле тихо, но скоро добрые бауры откроют ворота, и веселые еврейские дети из Шяуляя, Риги, Бишкека и Гомеля пойдут есть ягоды. А пока только прожекторы шарят по полю, и что-то далекое встает в памяти Кремски.

Вот ему кажется, что сейчас завоют сирены и собаки, и он опять встанет в строй и побегит сортировать, сортировать, сортировать: детские рубашечки туда, башмачки налево, сандалики направо, евреи направо и налево, дети отдельно, старики отдельно, бабушки отдельно. Ордунг.

У него три медали, остальные послевоенные побрякушки он не признает, он и военные не сильно жалуется: три медали не вернут ему бабушку Цилю, Осю, трехмесячную Хаечку, он помнит каждого, ему хватит своих убитых. А тех, кто до сих пор пересчитывает убитых, сомневался, было их 6 миллионов или меньше, он не слышит, нет таких совершенных калькуляторов, считающих души, да упокоятся они с миром.

В Союзе он не носил медали, да и здесь, в Германии, он их ни разу не надевал. Демонстрировать немцам свои награды ему противно: зачем, разве эта демонстрация даст остальным боли и ненависти.

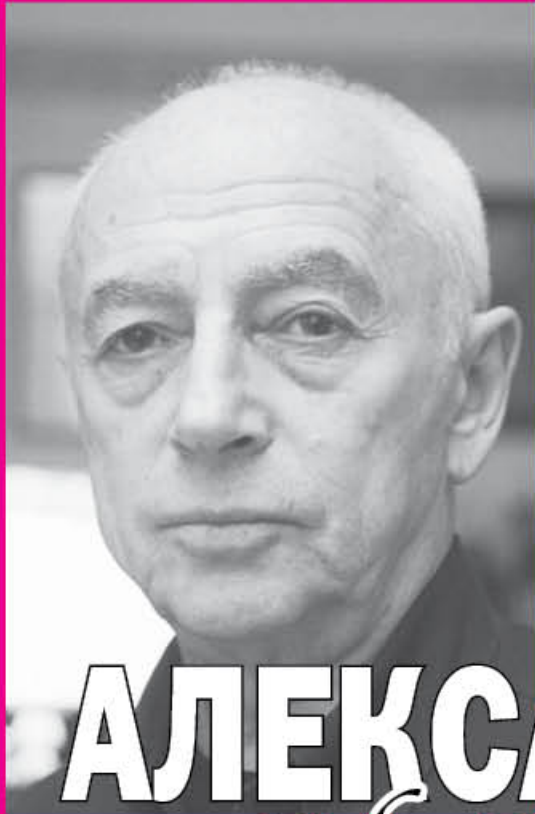
Он не желает мести, ему просто ужасно жить рядом с людьми, предки которых виноваты в том, что он уже давно мертвец.

Сегодня к нему приходил внук, он работает в госпитале для стариков, он им мочет задницы, массирует ноги, перекаладывает, кормит и всё такое. Они любят его Гришу, он добрый. Особенно его любит дедушка Вилли, безногий ветеран люфтваффе, он обожает Гришу и дарит ему из своей пенсии каждый месяц денежку. А дедушка Ганс, награжденный двумя железными крестами, подарил Грише свой старый мотоцикл, Гриша – байкер, и гордится раритетом.

Кремски слушает своего внука, еле сдерживая свою ненависть к стране, где он доживает свой век, и только ночью он, сидя на балконе, позволяет себе не сдерживаться.

Когда он умрет, он желает, чтобы его сожгли. Это, правда, не по еврейскому закону, но ему кажется, что его пепел соединится с пеплом его семьи, и он ее опять обретет.

Валерий Зеленогорский, «Новая газета»



Один из приключенческих рассказов из жизни Александра ГОРОДНИЦКОГО – ученого, профессора, академика, поэта и музыканта, которому 20 марта исполнилось 80 лет. Автор любимых народом песен делится историей, в которой за обыденностью событий кроются великие истины.

АЛЕКСАНДР, можешь быть, ты только наполовину еврей?

В 2003-м общественной организацией «Полярный конвой» совместно с командованием Северного флота была организована мемориальная экспедиция на судне «Сенеж», которую возглавил один из крупнейших российских гидрографов – контр-адмирал Вячеслав Анатольевич Солодов. У берегов Новой Земли по координатам из архивных документов предстояло найти погибшие суда конвоя PQ-17. При поиске затонувших кораблей мы использовали систему спутниковой навигации, подводный аппарат для видеонаблюдения подводных объектов и гидролокатор бокового обзора, который позволяет находить объекты на дне в широкой полосе – до 500 метров от судна.

Нам удалось обнаружить два американских транспорта – «Олапама» и «Алко-Рейнджер». Оба судна были торпедированы одной и той же немецкой подлодкой U-255. На экране гидролокатора получилась отчетливая картинка: были видны даже несколько танков, выпавших с борта транспорта «Олапама».

Вместе с учеными и военными в штормовое Баренцево море пошли ветераны полярных конвоев, преклонного возраста – канадцы, американцы, англичане и, конечно, рус-

ские. Таких смельчаков было семеро, и каждый из них заслуживает отдельного рассказа. Например, Евграф Евлогиевич Яковлев – потомственный помор из архангельской деревни. В 1943-м в 14 лет поступив в школу юнг на Соловках, он прошел путь до капитана. Во время войны служил на танкере «Михаил Фрунзе», переоборудованном из лесовоза. Поразил его рассказ о том, как после бомбежки он переживал об испорченной новой «фланельке», испачканной чем-то черным. Оказывается, это была кровь: в него угодили осколки... Еще один замечательный потомственный моряк – Алексей Андреевич Нахимовский. Когда-то его отца, родившегося в Китае, подобрал и «усыновил» экипаж броненосца «Нахимов». От названия корабля и пошла их фамилия.

Капитан 1-го ранга Анатолий Львович Лившиц, ходивший штурманом на эсминцах, участвовал в 23 союзных и 20 внутренних конво-

ях. За годы войны он прошел почти 100 тысяч морских миль, зачастую в сложнейших штормовых условиях. Пятнадцать раз эсминцы, которым он прокладывал курс, атаковали глубинными бомбами немецкие подлодки. Две из них были потоплены, а еще две – повреждены.

Канадским ветеранам тоже было что вспомнить. Роберт Ферли в 1944-м перевозил из Британии в Мурманск тысячи советских военнопленных, которых Черчилль выдал Сталину. Другой канадец – капитан торгового флота Хилл Вилсон начал службу кадетом в Атлантических конвоях, а в конце войны стал старпомом на танкере. Англичанин Уильям Лоус был сержантом Королевских ВВС, у него случился роман с русской девушкой Зиной. Уильям делился с ней своим армейским пайком, спасая от голодной смерти, и вот, спустя 60 лет, Ромео и Джульетта вновь встретились в Архангельске.

В числе прочих был и немец,

бывший полковник люфтваффе Хайо Херманн, герой Второй мировой, личный друг Геринга, летчик, награжденный всеми боевыми орденами фашистской Германии, неоднократно бывавший на приемах у Гитлера. В войну он командовал сначала эскадрильей, а потом полком бомбардировщиков «юнкерс-88», которые топили конвои союзников. В 2003-м ему исполнилось 90 лет. Это был седой, высокий и статный старик с жестким и твердым характером, «настоящий ариец». На счету Херманна 12 потопленных кораблей общим тоннажем 70 тысяч тонн. Он трижды горел в небе и выбрасывался с парашютом. Полк его полностью выбивали, а он оставался живым и получал новое назначение. В 1945-м в Австрии его взяли в плен и отправили в воркутинские лагеря. Не зная русского языка, Хайо дважды пытался бежать оттуда, но был пойман. Самостоятельно изучил русский язык. За справедливость и жесткий характер был избран эка-ми старостой барака.

И вот состоялась невероятно трогательная сцена примирения бывших врагов. Деды плакали, обнимались и вместе опускали венки на воду. Для них эта экспедиция стала актом примирения. Наверное, это естественно для людей, проживших трудную, полную противоречий жизнь, которые не хотят испытывать мстительных, враждебных чувств друг к другу.

Хайо Херманн подарил мне свою фотографию военных лет с крестами и орденами. Во время рейса я написал песню в память о конвое PQ-17, и он перевел ее на немецкий язык. «Александр, – сказал он мне, – у тебя в песне одна строчка неправильная. Ты пишешь, что хорошо, чтобы погода была нелетной. Это неправильно. Хорошо, когда она летная». – «Это вам нужна летная погода, чтобы нас бомбить, – ответил я, – а морякам – наоборот».

Эта песня звучит в документальном фильме о конвое PQ-17, снятом в экспедиции немецкими журналистами, русский вариант которого мне довелось озвучивать. Он был назван по строчке из песни – «Корабли собирает конвой».

В рейсе мы с Хайо подружились, и, случалось, выпивали по рюмке. Все шло хорошо. Но тут он узнал, что я – еврей, и очень расстроился. На него было буквально жалко

смотреть. Я ему понравился, он считал меня другом, ему не хотелось, чтобы я был евреем.

«Александр, – спросил он дрожащим голосом, – может быть, ты только наполовину еврей?» – «Как говаривал твой дружок Геринг, наполовину евреев не бывает. Понял?» – отрезал я. Он безнадежно махнул рукой, принял сразу две таблетки валидола и ушел спать в свою каюту.

Взгляды его после войны не изменились: он считал, что воевал за Великую Германию. Последние годы Херманн работал адвокатом в Дюссельдорфе, где вел дела по защите нацистских преступников, неонацистов и «историков», отрицающих Холокост. На всю жизнь его любимой песней стала «Широка страна моя родная...». Он умер в ноябре 2010-го.

Аргумент в неоконченном споре – Злой сирены пронзительный вой.

Для похода в студеное море Корабли собирает конвой. Им волна раскрывает объятия, Им поют, провожая, гудки. Это ваши друзья

или братья – Помолитесь за них, моряки. Каждый твердо в звезду

свою верит. Только знать никому не дано, Кто сумеет вернуться

на берег, Кто уйдет на холодное дно. Не дожить им до скорой

победы

Неудачной мечте вопреки. Это ваши отцы или деды – Помолитесь за них, моряки. Вспомним тех, кто стоит

у штурвала, Чтоб погода нелетной была, Чтобы бомба суда миновала И торпеда в пути обошла. Отлетают их светлые души, Слово чайки в полете, легки. Никому не добраться

до суши – Помолитесь за них, моряки. Над водой, соленой от горя, День полярный горит синевой. Для похода в студеное море Корабли собирает конвой. Там грохочут салюты прибоя, И намочкие тонут венки. Это те, кто закрыл вас

собой, – Помолитесь за них, моряки.

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

старейшим членам общины со знаменательными датами, наступившими в апреле-мае-июне 2013 года

Самуил Яковлевич Киль, Алматы	90 лет
Сара Наумовна Грачева, Талды-Корган	90 лет
Анна Гавриловна Мильченко, Костанай	90 лет
Галина Сергеевна Слободнюк, Алматы	90 лет
Лидия Александровна Малькова, Алматы	90 лет
Нинель Петровна Берелович, Костанай	85 лет
Таисия Георгиевна Резницкая, Петропавловск	85 лет
Иван Степанович Лелин, Кокшетау	85 лет
Галина Павловна Копыткова, Алматы	80 лет
Павел Анисимович Полоцкий, Алматы	80 лет
Евгений Сергеевич Галаян, Костанай	80 лет
Валентина Ильинична Быкова, Костанай	80 лет
Таисия Филипповна Тетюхина, Алматы	80 лет
Маргарита Григорьевна Дахшлейгер, Алматы	80 лет
Лариса Григорьевна Щербаченко, Алматы	80 лет

Редактор – Исаак ДВОРКИН.
Bild-редактор – Дина ЛЫСКОВСКАЯ.
Редактор Интернет-версии – Майя ПОЛУМИСКО.
фото – Исаак ДВОРКИН,
Алина Дзеса, Майя ПОЛУМИСКО.
Корректор – Анна КАТКОВА.
Дизайн и верстка – Талгат АБДИКАРИМОВ.

Ежемесячное некоммерческое издание.
Учредитель и издатель – Ассоциация еврейских национальных организаций РК «Мицва». Выпускается с мая 1999 года. Распространяется бесплатно.



Вестник распространяется в Алматы, Астане, Актау, Актюбинске, Атырау, Таразе, Темиртау, Шымкенте, Уральске, Усть-Каменогорске, Семипалатинске, Павлодаре, Петропавловске, Костанайе, Кокшетау, Талдыкоргане, Караганде, Кызылорде.
Спрашивайте вестник в региональных отделениях хэсэдов, а также в еврейских культурных центрах Казахстана.

Вестник выходит при спонсорской поддержке «Джойнта»

Адрес редакции:

г. Алматы, 050004, ул. Макатаева, 88, кв. 35.
Телефоны: 273-54-49, 273-04-11.
E-mail: davar@mitsva.kz, http://www.mitsva.kz
факс: 58-34-59

Регистрационное свидетельство № 7080-Ж от 6 апреля 2006 г. выдано Министерством культуры, информации и спорта Республики Казахстан.
При перепечатках ссылка на вестник «Давар» обязательна. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.
Тираж 4000 экз.
Заказ 814.
Отпечатано в типографии ТОО «Время-принт».
Адрес: г. Алматы, пр. Райымбека, 115.